

ГОСТИ
МИНСКА

ЗДРАВСТВУЙТЕ, СТАРЫЕ ДРУЗЬЯ

Сегодня в помещении окрестного Дома офицеров начинается гастроль Черновицкий государственный музыкально-драматический театр имени О. Кобылянской.

В столице Белоруссии театр Советской Буковины гастролит в 1962 и 1965 годах. И вот через девять лет мы снова в гостях у старых знакомых. Эта встреча радует и волнует нас. Как примут наши спектакли? Понравится ли репертуар, игра артистов? Не потерял ли театр самое ценное и привлекательное, за что полюбил его зритель в первые приезды?

На этот раз мы покажем

большой и разнообразный репертуар—остросюжетное произведение советской классики «Алмазный жернов» украинского драматурга Ивана Кочерги, современные драмы и комедии — «Тайна старой «Парадузы» («Барба») латвийского драматурга Яна Масевича, «Суд матери» Ивана Рачады, «Тают белые снега» Николая Зарудного, музыкальные комедии «Полярная звезда» и «Требуется героиня» композитора Вениамина Баснера (пьесы Елены Гальпериной, Юлия Анненкова), своеобразные и колоритные спектакли, рассказывающие о жизни трудящихся нашего края в прошлом и

теперь,—«Волчиха» Александра Ананьева (по сюжету О. Кобылянской) и «Колдунья синих гор» Василия Сычевского, постановки украинской национальной классической драматургии—«Панское болото» и «Цыганка Аза» Михаила Старицкого, а также «Сватанье на Гончаровке» Григория Квитка-Основьяненко.

Не забыли мы и юных минчан. Они смогут посмотреть интересную буковинскую сказку «Целебное яблоко» Якова Жовинского. Надеемся, что каждый поклонник театрального искусства найдет в этом репертуаре свой любимый жанр. Минские зрители смогут

встретиться с такими мастерами украинской сцены, как народные артисты УССР Анна

Янушкевич, Юрий Козаковский, Петр Михневич, заслуженные артисты республики

Виктор Жихарский, Нонна Филалко, Александр Ананьев (артист и драматург), Анатолий



Литвинчук, Ольга Рудницкая, Ольга Ильина, Петр Никитин, Анатолий Пономаренко, заслуженный художник Украины Валентин Лассан, с большой группой ведущих артистов театра, интересной творческой молодежью, составляющей половину коллектива, артистами балета, хора, оркестра.

Во время пребывания в нашем городе мы выступим перед рабочими промышленных предприятий, тружениками полей, перед воинами Советской Армии, выедем в пионерские лагеря. Свои гастрольные спектакли, свои концертные встречи мы рассматриваем как творческий отчет театра Советской Буковины перед жителями города-героя Минска. Для нас особая радость и гордость выступать здесь в торжествен-

ные дни празднования 30-летия со дня освобождения Белоруссии от гитлеровских захватчиков.

В. ГРИПИЧ,
народный артист УССР,
главный режиссер
Черновицкого музыкально-
драматического театра
имени О. Кобылянской.

□
НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей «Тают белые снега» (слева направо: Василинка — В. КОСАХИВСКАЯ, Гоголь — Ю. КОЗАКОВСКИЙ, Андрей — А. ПОДДУБНЫЙ), «Алмазный жернов».

Следующий номер газеты
«Вечерний Минск» выйдет
5 июля 1974 г.