Ber Mourba, 1983, 6 urosus TEATP N3 YEPHOBNY

Начались гастроли Черновицкого украинского музыкально - драматического театра имени О. Кобылянской.

Они проходят на сцене Театра сатиры и продлят-

ся до 14 июля.

Вот что рассказвл коррестонденту «ВМ» главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Украинской ССР К. Пивоваров:

— Встреча с москвичами для коллектива — особый экзамен, всегда ответственный и радостный. В пятый раз нам предстоит получить заинтересованную объективную оценку своей работы.

Творческий отчет в столице открылся спектаклем «Спроси когданибудь у трав...». Пьеса молодого украинского драматурга Я. Стельмаха это публицистические размышления наших современников о подвиге «Молодой гвардии», о формировании советского характера, о преемствен-

ности поколений.

Теме сохранения мира, разоблачению империалистической антисоветской пропаганды посвящен «Русский вопрос» К. Симонова,

Среди работ, вошедших в гастрольный репертуар коллектива, и два спектакля театральной летописи Советской Буковины. Это социальная драма «Земля», в основу которой положена повесть известной писательницы нашего края О. Кобылянской, чье имя носит театр, а также музыкальная композиция «Украинские вечерницы». построенная на двух классических водевилях.

Современной жизни Бу-ковины посвящается спектакль «...И наступит день», созданный на основе пьесы молодого украинского драматурга В. Фольварочного.

Зрители познакомятся также с драмой «Птицы нашей молодости» молдавского автора И. Друцз.