



Началом был театр Революции

— ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО —

Сегодня во Львове открываются гастроли Черновицкого орден Дружбы народов украинского музыкально-драматического театра им. О. Кобылянской.

Мы начинаем гастроли, которые пройдут на сцене Львовского театра имени М. Заньковецкой, спектаклем «Земля» по одноименному произведению О. Кобылянской (инсценировка В. Василько). Прошло уже шесть лет после нашей последней встречи с львовянами. За это время коллектив театра отметил свой 50-летний юбилей, был удостоен высокой правительственной награды — ордена Дружбы народов.

Для любителей театрального искусства, которые впервые придут на встречу с нашим коллективом, хотелось бы рассказать немного об истории нашего театра. Она начинается свой отсчет от созидательных и героических лет первых пятилеток. Театр родился в Харькове в 1931 году как театр Революции, перед которым с самого начала стояла высокая и благородная миссия — посвящать свое творчество широкой рабочей аудитории. У его колыбели стояли видные деятели украинской культуры — И. Микитенко, А. Петрицкий, П. Вирский, М. Терещенко, М. Верекиевский. Развивали и приумножали традиции, славу коллектива известные мастера украинской сцены В. Василько, Б. Борин, И. Юхименко, В. Сокирко, Д. Козачковский, Д. Клебанов, В. Варецкая и другие.

В 1940 году театр из Харькова был перебазирован в город Черновцы, на Северную Буковину, воссоединенную с Советской Украиной в составе Союза ССР. Здесь ему было присвоено имя славной дочери края — писательницы Ольги Кобылянской, которая, приветствуя первый спектакль театра — «Лісову пісню» Леси Украинки, пожелала «успеха в распространении света, правды и свободы».

Пятьдесят три года отделяют первую премьеру театра Революции от последних наших работ. Многие изменилось за эти годы, но остались неизменными основные творческие принципы коллектива, активность его гражданской позиции, постоянный интерес к проблемам современности.

Открываем гастроли спектаклем «Земля» не случайно. Он положил начало созданию своеобразной сценической летописи Буковины, которая началась первой постановкой «Земли» народным артистом СССР В. Василько в 1947 году и вошла в золотой фонд украинского театрального искусства, была экранизирована. Накануне своего 50-летия театр обратился к новому прочтению бессмертного произведе-

ния О. Кобылянской (постановка народной артистки УССР Е. Золотовой).

Спектакль «У наділю рано зілля копала» — это романтическое произведение о любви. Создатели спектакля, богатого этнографическим и фольклорным материалом, обрядовыми песнями и танцами, стремятся рассказать с чувстве, которое дается человеку единственный раз, глубоко и ярко.

Пьеса «Русский вопрос», написанная К. Симоновым в первые послевоенные годы, обретает сейчас новую силу. Этим спектаклем мы говорим свое страстное слово против военной угрозы, нависшей сейчас над человечеством.

Спектакль «Спроси когда-нибудь у трав...» Яр. Стельмаха — размышление о подвиге и судьбах молодого гвардейца, об истоках советского характера.

Проблемам современности посвящены драмы «Птицы нашей молодости» И. Друцэ, «...И наступит день» В. Фольварочного. Привезли мы и две комедии — «Любовь нечаянно нагрянет» В. Константинова и Б. Рацера и «Фиктивный брак» А. Крыма.

Поклонники классики ждут встречи с «Украинскими вечерами», посвященными 100-летию украинского профессионального театра, основанного М. Кропивницким. Спектакль построен на материале классических украинских водевилей с использованием народного творчества, поэзии, песен, искрометных танцев, которыми издавна славится украинский народ.

Русская классика представлена «Женитьбой» Н. Гоголя (перевод на украинский язык О. Вишни).

Наш гастрольный репертуар позволяет зрителям познакомиться практически со всей труппой театра. Среди известных мастеров сцены — народные артисты УССР П. Михневич (один из основателей нашего театра), О. Рудницкая, Е. Золотова, П. Никитин, заслуженный деятель искусств УССР В. Лассан, заслуженные артисты УССР Н. Филко, О. Ильина, А. Шермет, С. Загородняя, А. Пономаренко, А. Литвинчук, Е. Савка, Н. Сиренко, В. Нечипоренко. Познакомятся львовяне с актерами среднего поколения и талантливой молодежью театра, артистами балета, хора, музыкантами оркестра.

К. ПИВОВАРОВ.

Главный режиссер Черновицкого украинского музыкально-драматического театра им. О. Кобылянской, заслуженный деятель искусств УССР.