

НОВАЯ ВСТРЕЧА

Театр

5 сентября в помещении театра оперетты начинает гастролировать Черновицкий орден Дружбы народов музыкально-драматический театр имени О. Кобылянской. Этот коллектив запомнился киевлянам интересным репертуаром, яркими актерскими индивидуальностями. О нынешних гастрольях рассказывает главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств УССР, лауреат Республиканской комсомольской премии имени Н. Островского К. Г. ПИВОВАРОВ:

— Наш театр, как и каждый творческий коллектив, стремится иметь оригинальное творческое лицо. Традиции театра имени О. Кобылянской заложены И. Микитенко, А. Петрицким, М. Терещенко, В. Василью. Ищем пьесы, в которых поднимаются актуальные вопросы сегодняшнего дня, которые были бы на уровне современного образа мышления и театральной эстетики. Поэтому мы поставили «Приближение» Юрия Щербака и «Доверие» нашего постоянного автора В. Фольварочного (режиссер Е. Золотова).

Молодежь нашего театра осуществила постановку спектакля по пьесе Ярослава Стельмаха «Спроси когда-нибудь у травы». Спектакль получил положительную оценку зрителей и, что очень нам дорого, признательность Валерии Борц, которая смотрела его, как ожившие стра-

ницы «Молодой гвардии». Яр. Стельмах и актеры Л. Скрипка и Э. Цисельский стали лауреатами Республиканской комсомольской премии имени Н. Островского.

На нашей афише и сценическое первопрочтение пьесы львовянина В. Босовича «Наедине с судьбой».

Классика представлена довольно широко. Причем привезли те спектакли, которые можно увидеть на сцене только Черновицкого театра. Это и «В воскресенье рано зелье копала...» О. Кобылянской, которым начинаем гастроль (спектакль сопровождает оригинальная музыка Льва и Жанны Колодубов). Это и «Гнат Приблуда» (режиссер А. Линвичук), созданный к 150-летию со дня рождения талантливого поэта, драматурга и композитора Буквины Сидора Воробкевича (его И. Франко назвал «одним из

первых жаворонков ранней весны»). Это и сатирическая музыкальная народная комедия Юрия Федьковича «Староста под plombой».

В гастрольном репертуаре комедийные спектакли «Украинские вечерницы» и «Ах, водевиль, водевиль!». Оригинальная обработка украинских и русских народных мелодий, использование народных обрядов, эффектных исторических водевильных костюмов, непринужденный юмор, свойственный этому жанру, захватывают зрителя.

Киевляне снова встретятся с творчеством народного артиста УССР П. Михневича (он — один из основателей театра, более полувека в творческом строю), народных артистов республики О. Рудницкой, П. Никитина, Е. Золотовой, заслуженным деятелем искусств республики В. Лассаном, заслуженными артистами Украины Н. Фиалко, О. Ильиной, А. Шермет, Т. Артеменко, Н. Сиренко, Е. Савкой, А. Пономаренко, В. Нечипоренко, другими артистами. Активно занята в репертуаре молодежь.

Итак, добро пожаловать на наши спектакли.