

Меню музкомедии МСР/Музыка

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезов

Илова, 26/б.

Телеф. 96-69

ул. К

Вка из газеты

Вырез

РАБОЧИЙ ПУТЬ

11 ИЮЛ 402

от

звск

Газета №

Киев

О гастролях музыкальной комедии 3410 в Смоленске

4 июля в Смоленске начались га-
строли театра музкомедии БССР, ко-
торые продлятся до 18-го августа.
Наш театр, организованный в Москве
в 1928 году заслуженным артистом
республики Валерием Бобутовым, с
1937 г. работает в Белоруссии.

В начале 1938 года театр поставил
советскую оперетту «Свадьба в Мали-
новке», и это сыграло решающую роль в
нашем дальнейшем творческом пути. За
последние 2 года лучшие оперетты со-
ветских авторов и композиторов были
поставлены нами.

Смоленскому зрителю, кроме зна-
комых ему советских оперетт «Свадь-
ба в Малиновке» и «На берегу Аму-
ра», мы покажем «Майскую ночь»,
написанную на сюжет бессмертной
повести Гоголя. Мелодичная народная
музыка композитора В. Рябова в этой
оперетте приближается к большим
музыкальным формам. Новая советская
оперетта Рубинштейна «Взвешенная лю-
бовь» (музыка Сигизмунда Краца) под-
нимает большую интересную тему о
взаимоотношениях и дружбе советских
людей из казачьего и еврейского ко-
лхозов. Несмотря на серьезность и,
казалось бы, сложность для оперетты

такого сюжета — она смотрится с
неослабевающим интересом и имеет
большой успех.

Оперетта Лявковской «Золотая до-
липа» (музыка заслуженного деятеля
искусств, орденоносца И. Дунаевского)
перевосит зрителя в один из цветущих
совхозов солнечной Абхазии, народ ко-
торой строит счастливую жизнь.

К декаде белорусского искусства в
Москве нашим театром был осущест-
влен спектакль белорусских авторов и
композиторов (текст Жаврука и Уша-
кева, музыка Полонского и Иванова)
«Заречный барок», «Рок-сагыз» — это
первая в истории белорусского иску-
ства музыкальная комедия. Ее мы то-
же покажем смоленскому зрителю. Все
эти спектакли поставлены главным ре-
жиссером театра Г. Н. Гениным.

Мы также покажем оперетты «Лр-
марка невест», «Сильва» и «Роз-Ма-
ри», в которых отброшены все не-
нужные наплевания.

Спектакли оформлены художниками:
Соничкиным, Балахниновым, Пыжо-
вым и Камеенцевым. Дирижеры: Б. А.
Постников и М. Н. Слуцкий.

А. АСТАХОВ, заслуженный артист
БССР.