

## "ПАННА МАЛИЧЕВСКАЯ"

(Постановка Государственного польского театра БССР)

"И так всю жизнь!" - такими, полными мучительной боли и безысходного отчаяния, словами героини кончается пьеса "Панна Маличевская" Габриэли Запольской.

Габриэля Запольская - польская писательница и актриса, прекрасно знала ту мещанскую среду, из которой сама вышла. Ложь и лицемерие, ханжество и гниль мещанского общества нашли в ней беспощадного обличителя. В пьесе "Мораль пани Дульской" она остро хлестнула по всей этой мерзости, прикрытой благочестивой, чинной и даже сердобольной личиной. Разновидность того же буржуазного филистерства, более утонченного, но не менее отвратительного показана Запольской в "Панне Маличевской".

Молоденькая девушка, незаметная статистка театра, Стефания Маличевская мечтает о получении большой роли. Она чувствует в себе талант. Ни этому верим, видя ее темперамент, непосредственность, обаяние, грацию и легкость движений. Но маленькая статистка знает, что для того, чтобы добиться какой-нибудь роли, надо иметь приятеля, который с директором театра на "ты". А пока она ютится в темном, сырадном углу у сварливой, каданой хозяйки Нелявной, которая готова продать тело и душу ее питомицы за пятьдесят сребренников.