

от повседневности, не отходя от правды жизни, находить романтические чувства для выражения многообразных особенностей человека. Перед нами много задач. Благоприятные условия, которые нам создают ЦК КП(б)В и правительство Белоруссии, дают нам уверенность в том, что наш театр получит свое развитие и полные права на жизнь. Нам хочется создать хороший театр, ибо плохому не должно быть места у нас, плохой театр должен быть попросту закрыт.

Ближайшей нашей целью является разработка репертуара на будущий год, решение вопроса о базе и условиях работы, которые обеспечат дальнейшее развитие нашего театра. В Советском Союзе, где есть такое большое число хороших театров, наш театр хотелось бы видеть не в числе последних.

Мы работаем над первой в нашем репертуаре советской пьесой — над "Оптимистической трагедией" В. Вишневского. Волне понятно, что постановка первой пьесы советского репертуара связана для нас с известными трудностями. Нам приходится много изучать ту изумительную эпоху, когда моряки проявили невиданные в истории чудеса храбрости и отваги. Мы этого не видели, но должны это пережить и перечувствовать в этом спектакле. Пьеса нас привлекла глубокими мыслями и большими чувствами, и мы решили перевести ее на польский язык. На перевод потратили много времени, поддерживая контакт с автором.