

Рожденному в результате побед Октября

ЦК КП(б)Б шлет большевистский привет коллективу и руководителям Белгосета в связи с пятилетием его работы.

Рожденный в результате победной Октябрьской революции, Белгосет является значительным фактором в области проведения ленинской национальной политики, в области мобилизации еврейских трудящихся масс на активное участие в социалистическом строительстве, является мощным оружием интернационального воспитания трудящихся.

Задачи коллектива театра — борьба за дальнейшее поднятие идейно-художественного уровня своей творческой работы, усиление повседневной связи с широкой пролетарской общественностью, мобилизация театрального искусства, национального по форме, социалистического по содержанию на разрешение задач ликвидации пережитков капитализма в сознании людей, на показ сознательных строителей бесклассового социалистического общества

БССР

ЦК КП(б)Б.



Кадры из постановок «Партизаны» и «Штурм».

За искусство, достойное нашей эпохи Белорусскому Государственному еврейскому театру

Президиум ЦИК БССР горячо приветствует Государственный еврейский театр Белоруссии с его пятилетним юбилеем. Только в условиях диктатуры пролетариата, под руководством коммунистической партии и ее ленинского ЦК, рабочие и все трудящиеся евреи, на основе полного равенства всех народов, получили возможность развивать свою национальную культуру, — национальную по форме и пролетарскую по содержанию.

Создание и работа Государственного еврейского театра Белоруссии имеет огромное политическое и культурное значение и является одним из важнейших мероприятий компартии и советской власти в области ленинского разрешения нацвопроса. Государственный еврейский театр Белоруссии показал на деле, что он умеет бороться за поднятие культурности, за усиление участия трудящихся в социалистическом строительстве — революционной тематикой, художественными словами. Соответствующим оформлением театр метко бьет классовых врагов — бундовцев, сионистов и т. д., безжалостно борется против великодержавного шовинизма, еврейского национализма, вскрывая их контрреволюционную сущность. Театр ведет боль-

шую интернационально-воспитательную работу, мобилизуя трудящиеся массы еврейства на активное участие в борьбе за построение бесклассового социалистического общества. Вступление страны советов в период социализма, развертывание соцстроительства во второй пятилетке, раскрывает огромные перспективы для дальнейшего расцвета творчества трудящихся всех национальностей.

Президиум ЦИК БССР высказывает уверенность, что работники государственного еврейского театра БССР, под руководством партийных организаций, будут и в дальнейшем успешно бороться за развитие искусства, достойного нашей великой эпохи.

ДА ЗДРАВСТВУЕТ И КРЕПНЕТ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЕ ЕДИНЕНИЕ ТРУДЯЩИХСЯ ВСЕХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ!

ДА ЗДРАВСТВУЕТ ВОЖДЬ ТРУДЯЩИХСЯ — КОМУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ!

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА БССР

А. ЧЕРНЯКОВ.

СЕКРЕТАРЬ ЦИК БССР

М. ГНИЛЯКЕВИЧ.

Приветствия юбиляру

Дирекция, партийная и профессиональная организации гостеатра им. МЕЙЕРХОЛЬДА шлют братский пламенный привет пятилетнему юбиляру, несущему культуру трудящимся Белоруссии.

Треугольник Гостим
МЕЙЕРХОЛЬД, ЛЕАНДЕЛЬ, БОБРОВ.

ПЛАМЕННЫЙ ПРИВЕТ В ДЕНЬ СЛАВНОГО ПЯТИЛЕТИЯ ОТ РУСТА ВЕЛЬЦЕВ.

ГРУЗИНСКИЙ ГОСТЕАТР. РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА ИМ. РУСТАЕЛЛИ САНДРО АХМЕТИ, ДИРЕКТОР КОНДЕЛАКО.

ПЛАМЕННЫЙ ПРИВЕТ ТОВАРИЩАМ НА ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФРОНТЕ В ДЕНЬ ПРАЗДНОВАНИЯ ПЯТИЛЕТИЯ ЮБИЛЕА.

УКРАИНСКИЙ ГОСТЕАТР
«БЕРЕЗИЛА».

За интернациональное воспитание масс

Белорусская Академия Наук с чувством глубокой радости отмечает столь крупный факт в культурном и национальном развитии БССР, как пятилетие государственного еврейского театра БССР. Мы уверены, что под руководством ЦК КП(б)Б, в борьбе за культурную революцию, как необходимое условие успехов нашего дальнейшего социалистического строительства, Государственный еврейский театр БССР еще шире развернет свою работу, будет в первых рядах борцов за социалистическую культуру, будет заражать массы энтузиазмом для наших дальнейших побед, будет решительно бороться с буржуазно-националистическими пережитками, за интернациональное воспитание масс.

Президент Белорусской Академии Наук
ГОРИН.

ЮБИЛЯРУ

Сегодня Белорусская Советская Социалистическая Республика празднует одну из крупнейших побед на фронте национально-культурного строительства. ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЕВРЕЙСКОМУ ТЕАТРУ ИСПОЛНИЛОСЬ ПЯТЬ ЛЕТ.

Путь театра — путь борьбы за преодоление фармизма, эстетизма, элементов мистицизма и разрыва с буржуазным и мелко-буржуазным наследием в искусстве. На этом пути, под руководством ЦК КП(б)Б и ее ЦК, при помощи широкой пролетарской общественности, театр получил значительные победы над враждебной пролетариату идеологией, за создание культуры социалистической по содержанию и национальной по форме.

Государственный еврейский театр является одним из лучших показателей

тех побед, которые рабочий класс БССР одержал.

Коллегия Народного Комиссариата Просвещения БССР в День пятилетнего юбилея горячо приветствует коллектив Гостет и его руководителей.

Усиливайте темпы и качество своей работы, поднимайте свою идеологическую, художественную вооруженность!

ДА ЗДРАВСТВУЕТ ЛЕНИНСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА.

ДА ЗДРАВСТВУЕТ ИСКУССТВО НА СЛУЖБЕ СОЦИАЛИЗМА.

ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОМУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ — РУКОВОДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОР СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА И ЕЕ ЛЕНИНСКИЙ ЦК ВО ГЛАВЕ С ТОВ. СТАЛИНЫМ.

НАРОДНЫЙ КОМИССАРИАТ ПРОСВЕЩЕНИЯ БССР.