

16 ИЮН. 38

К гастролям Государственного еврейского театра БССР

18 июня в г. Сталинграде начинается свои гастроли Государственный еврейский театр БССР, являющийся одним из старейших еврейских театров в нашем Советском Союзе.

Враги народа, орудовавшие в БССР, имея своих ставленников на фронте искусства и непосредственно в театре, пытались оторвать работу театра от непосредственного обслуживания широчайших трудящихся масс. Игнорировались постановки ЕБС на актуальную советскую тематику, засорялась идейно-творческая работа буржуазно-формалистическими методами, извращались лучшие произведения как мировой, так и национальной классики.

После разоблачения и изгнания врагов театр активно взялся, при непосредственной помощи партийных и общественных организаций, за быструю ликвидацию последствий вредительства. В результате проделанной работы театр коренным образом перестроил свою работу. За последнее время поставлен ряд спектаклей на актуальную советскую тематику («Семья Овадис», «В наши дни», «Огни маяка») и ряд спектаклей национальной классики («Менахем Мендл», «Тевье молочник» — Шолом Алейхема, «Суламифь» по Гольфадену), а также спектакль «Фальшивая монета» — М. Горького, величайшего пролетарского писателя.

Во время своих гастролей в Сталинграде театр покажет свои последние работы: «Семья Овадис» — И. Маркиша, «Менахем Мендл» — Шолом Алейхема в инсценировке Л. Олендера, «Суламифь» — Галкина по Гольфадену, «Огни маяка» — Карасева, «Тевье молочник» — Шолом Алейхема в инсценировке Л. Олендера и «Люди в белых халатах» — Сидне-Кингслей.

Л. ЛИБЕРЗОН.

Директор Государственного еврейского театра БССР