

21 СЕН 40

21 сентября 1940 г., № 125 (430).

Открытие сезона в Государственном еврейском театре БССР

Сегодня в Минске начинаются гастроли Государственного еврейского театра БССР.

— Творческий коллектив театра, — сообщил нашему корреспонденту директор театра тов. Гольдшварц, — в своем юбилейном пятнадцатом сезоне покажет трудящимся столицы новые спектакли советской и иностранной драматургии.

Сезон в Минске открывается пьесой основателя еврейской драматургии А. Гольдфадена — «Цвей кунилемлех». В этой пьесе принимают участие заслуженные артисты БССР — орденосцы А. Трепель и М. Моин.

С большим творческим подъемом театр работает над пьесой Ойсландера и Финенберга «Начало», в которой рассказывает о зарождении рабочего движения в России. В этой пьесе впервые на еврейской сцене будут показаны образы В. И. Ленина и Н. К. Крупской.

Большой интерес представляет также пьеса писателя-орденосца С. Галкина «Бессмертие». К 15-летию юбилею театра будет показана пьеса Шекспира «Гамлет».

Классик еврейской литературы Менделе Мойхер — Сфорим будет представлен в репертуаре театра пьесой «Дос клейне менчеле».

Театром также принята к постановке пьеса белорусского драматурга Л. Кацовича «Люди маленького города».

— Нет сомнения, — сказал в конце беседы тов. Гольдшварц, — что коллектив театра, возглавляемый художественным руководителем заслуженным артистом БССР орденосцем В. Я. Головчинером, проведет свой юбилейный сезон в Минске с большим творческим подъемом.