

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Ц. С. Б. У. С. М. О. Н. К. П. и Т.

Мясницкая, 26-б.

Телефон № 96-69.

Вырезка из газеты

Вечерняя Москва

от

Г. Москва.

24 ЯНВ 1930

Газета №

ДНЕВНИК ТЕАТРА

→ В театре Революция ведется усиленная работа над пьесой Б. Баркова «Двенадцатый», тема—соревнование на транспорте. Ставит К. Зубов, художник Б. Волков.

→ Театр «Современник» готовит к постановке «Горе от ума». Первое представление—в марте.

→ В Москву приехал чяанурист (чяанура—старинный национальный инструмент) М. Карахан, который даст в Москве ряд концертов.

→ Театр «Семперанте» вернулся из поездки в Сормово и Канавино, где дал для рабочих 8 спектаклей. В начале февраля театр покажет свою новую постановку—антирелигиозную пьесу «Корабль».

Директором театра назначен рабочий-выдвиженец, наборщик 3 типографии С. Голосапов.

→ 24 января в Камерном театре состоится первое представление «Оперы лицких» — музыка Курта Вейля, текст Б. Брехта перевод В. Шершеневича и Л. Никулина.

Постановка А. Таирова и Л. Лукьянова, художники В. и Г. Стенберги, дирижер А. Метнер.