

3-1 СЕН 37



30 августа из Парижа в Москву возвратился коллектив артистов Московского Художественного Академического ордена Ленина театра им. Горького. НА СПИМКАХ: слева — народный артист СССР орденосице т. Н. Н. Хмелев во время выступления на Белорусском вокзале. Справа — народные артисты СССР орденосицы М. М. Тарханов и О. Л. Книппер-Чехова. Фото П. Трошкина.

ВОЗВРАЩЕНИЕ МХАТ ИЗ ПАРИЖА

На площади у Белорусско-Балтийского вокзала собрались тысячи людей. В специальных автобусах, на десятках машин прибыли делегации Большого, Малого, им. Вахтангова, Еврейского, Центрального детского и других театров. Среди встречающих — участники героического перелета Москва — США Герой Советского Союза т. Громов и т. Данилин, председатель Всесоюзного комитета по делам искусств т. Керженцев, народные артисты Союза, заслуженные артисты республик.

Под звуки оркестра и приветственные возгласы состав подошел к перрону. Орденосиный коллектив МХАТ был встречен дружными, долго не смолкавшими аплодисментами. Продолжительная овация была устроена артистам МХАТ и на вокзальной площади. Сотнями букетов были заброшены любимые мастера орденосиного театра.

Выступивший с краткой речью народный артист СССР Н. Н. Хмелев говорил о радости возвращения на советскую родину, о любви к народу — творцу реалистического искусства, благодарил товарища Сталина за заботу о людях советского искусства.

Артисты МХАТ горячо благодарили москвичей за приветливую встречу.

— Нас тепло встречали и провожали в Париже, — говорили они, — но радостней всех зарубежных оваций — встреча с нашей родной Москвой.