

Москва

от

1 СЕН 37
Газета №

Коллектив МХАТ СССР им. М. Горького вернулся из-за границы в Москву

Гастроли Московского ордена Ленина Художественного Академического театра СССР им. Горького в Париже явились подлинным триумфом советского театрального искусства. Показав в столице Французской Республики свои спектакли «Враги», «Любовь Яровая» и «Анна Каренина», творческий коллектив Художественного театра продемонстрировал свое великолепное мастерство, утверждающее реалистическое искусство.

Днем 30 августа, после месячного отсутствия, коллектив Художественного театра вернулся в Москву, где его ждала горячая встреча.

К приходу поезда из Негорелого на перроне Белорусского вокзала собралось более 1.000 встречающих. Среди них — работники Всесоюзного комитета по делам искусств во главе с председателем комитета тов. П. М. Керженцевым, работники Художественного театра, участники героического перелета из Москвы в США Герой Советского Союза тов. Громов и тов. Данилин, народная ар-

тистка СССР Е. Г. Держинская, народные артисты РСФСР В. Н. Пашенная и С. М. Михоэлс, писатель Фадеев, делегация от подшефных Художественному театру курсов усовершенствования командно-политического состава РККА, артисты многих московских театров, родные, друзья, представители печати.

Под звуки оркестра поезд останавливается у перрона. Долго не стихают шумные рукоплескания и приветствия, обращенные к выходящим из вагонов участникам гастролей во главе с народными артистами СССР О. Л. Книппер-Чеховой, Л. М. Леонидовым, М. М. Тархановым, Н. П. Хмелевым и Б. Г. Добронравовым. Мастерам Советского театра преподносят сотни букетов живых цветов. Несколько тысяч человек, собравшихся на площади у Белорусского вокзала, шумно приветствовали появление артистов Художественного театра, достойных представителей советского искусства, демонстрировавших его расцвет за рубежами своей великой социалистической Родины.