Машиностроение

МОСКВА

12 июл. 38 г

Новые оперные постановки

В предстоящем театральном сезоне репертуар Государственного Академического Большого театра и его филлал обогащается несколькими новыми постановками—произведениями советских композиторов.

Впервые на сцене Большого театра будет поставлена опера «Абесалом и Этери», написанная композитором, народным артистом Грузинской ССР, И. З. Палиашвили. Премьера намечена на 15 февраля будущего года. Дирижировать оперой будет заслуженный деятель искусств орденносец А. Ш. Мелик-Пашаев, постановщик—народный артист РСФСР Р. Н. Симонов, художник—заслуженный деятель искусств В. Ф. Рындин.

В 1939 году Большой театр осуществит постановку новой оперы композитора Дзержинского «Волочаевские дни».

Филлал Большого театра в декабре покажет оперу композитора Клебанова «Свет-

лана». В этом же театре решено к будущему году подготовить оперы: «Мать» (по одноименному произведению А. М. Горького) композитора В. В. Желобинского и «Дума про Опанаса» В. М. Юровского.

Решено также возобновить в Большом театре оперу «Борис Годунов» и в филлале—«Хованщину». Премьеры этих замечательных памятников русского национального искусства в новой постановке предполагается приурочить к юбилейной дате—столетию со дня рождения создателя этих бессмертных произведений—композитора Мусоргского.

25 декабря состоится премьера оперы композитора Глинки «Иван Сусанин». Дирижировать оперой будет народный артист СССР орденносец С. А. Самосуд. Постановщик—главный режиссер Большого театра заслуженный артист РСФСР Б. Л. Мордвинов, художник—П. В. Вильямс.