

# УКРАИНА

**СТРЕМЛЕНИЕ** к новизне в репертуаре — одна из постоянных черт в работе Киевского театра оперы и балета последних лет. Немало значительных произведений советских композиторов пришло к зрителю с его сцены.

Произведениям, славящим идеи ленинизма, в этом сезоне уделено ведущее место. В сентябре состоится премьера оперы Б. Лятошинского «Полководец», повествующей о легендарном герое украинского народа Николае Щорсе. Композитор В. Губаренко, чьи произведения «Гибель эскадры» и «Каменный властелин» заслужили на киевской сцене широкое признание, создал новую оперу, посвященную героике борьбы за власть Советов. Жизнеутверждаю-

щим пафосом пронизан балет Г. Жуковского «Девушка и смерть». Достоинство представлена в репертуаре и классика. Киевляне увидят на сцене театра произведения Чайковского, Римского-Корсакова, Верди, Пуччини. Сезон будет насыщен ответственными творческими отчетами.

Как всегда, украинских артистов ждут за рубежом. А сейчас коллектив готовится к декаде украинской литературы и искусства в Туркмении.

\* \* \*

**СПЕКТАКЛЕМ** «Большевики» М. Шатрова открыл сезон Театр имени Леси Украинки. Директор театра И. Куница рассказывает:

— В предстоящем юбилейном

сезоне основное внимание коллектив вполне закономерно уделит созданию образа современника, воплощению правды нашей эпохи, озаренной бессмертным ленинским учением. «На диком берегу» Б. Полевого, «Разлом» Б. Лавренева, «Первый удар» К. Кюлякова — произведения, ставшие вехами в развитии современной темы на нашей сцене. Они будут включены в театральную афишу и нынешнего сезона. Одна из первых премьер сезона — «Правду! Ничего, кроме правды!..» Д. Аля. Спектакль ставит Г. Товстоногов. В ближайших планах труппы — «Разгром» А. Фадеева, «Третья патетическая» Н. Погодина. Театр готовится осуществить свою давнюю мечту — по-

ставить «Фронт» А. Корнейчука. Ждем новых пьес о современности от украинских драматургов Н. Зарудного, В. Земляка, П. Загребельного.

В канун ленинского юбилея с особым подъемом стремимся как можно полнее осуществлять завет вождя об укреплении связи искусства с жизнью народа. Еще теснее станет наша дружба с коллективом завода «Точэлектроприбор» и колхозниками Макаровского района на Киевщине. Надеемся превратить в реальность замысел о создании постоянного филиала нашего театра в одном из рабочих районов нашего города.

Академический украинский драматический театр имени И. Фран-

ко открывает сезон лишь в конце сентября. Но труппа уже в сборе, более того — в взволнованном труде. В эти дни А. Корнейчук прочитал мастерам сцены, с которыми вот уже около четырех десятилетий его связывает теснейшее творческое содружество, свою новую драму «Память сердца». Пьеса посвящена 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Она рассказывает о тех, кто сегодня верно служит ленинскому делу, — о трудовых людях Советской Украины. Спектакль «Память сердца» в постановке Д. Алексидзе станет одной из главных премьер юбилейного сезона у франковцев.

Л. ВИРИНА.

КИЕВ.

Сов. Рук. инст., Москва  
1968, 13 сент.