

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ЧУВАШИЯ

г. Чебоксары

30 ИЮН 1977

ТЕАТР ШЕВЧЕНКОВСКОГО КРАЯ

В помещении Чуваши-го академического драмтеатра им. К. В. Иванова народной комедией М. Старицкого «Сорочинская ярмарка» по Н. Гоголю 1 июля откроет свой гастроль Черкасский областной украинский музыкально-драматический театр им. Т. Г. Шевченко.

Наш коллектив, которому в нынешнем году исполнилось 45 лет, впервые приезжает в Чувашию. И эта встреча с чувашскими зрителями для нас знаменательна тем, что она является творческим отчетом в год 60-летия Великого Октября.

Коллектив театра преисполнен чувством высокого долга перед взыскательным зрителем Чувашии и рад представить ему свое творчество. Черкасский областной музыкально-драматический театр им. Т. Г. Шевченко часто называют театром Шевченковского края, имея в виду, что он представляет народное, поэтическое специфическое искусство современных земляков великого украинского поэта-революционера Тараса Григорьевича Шевченко.

Коллектив завоевал популярность среди сотен тысяч зрителей городов и населенных пунктов Советской

Украины и за ее пределами. Только за последние несколько лет театр с большим успехом провел свои гастрольные выезды в Киев, Харьков, Львов, Минск, Кишинев, Днепропетровск, Витебске, Пензе, Тамбове, Николаеве, Виннице, Жданове, Херсоне, Тернополе, Кривом Роге и других городах.

Обширный репертуар нынешних гастролей. Он состоит из лучших произведений современной украинской драматургии — героической поэмы «Тыл» известного украинского драматурга Н. Зарудного, драмы о верной любви «Голубые олени» лауреата Государственной премии Украинской ССР им. Т. Г. Шевченко А. Коломийца, музыкальной драмы «Колдунья синего омута» В. Сичевского, произведений русской советской драматургии — «Полынь» М. Ворфоломеева, «В графе, «отец» — прочерк» И. Лазуткина, «Перед дорогой» («Семейное дело») Э. Боброва, М. Кушнирова. Советская классическая драматургия представлена популярнейшей музыкальной комедией «Свадьба в Малиновке», созданная еще в 30-е годы украинским драматургом Л. Юхvimом и композитором А. Рябовым. Украинская класси-

ческая драматургия на гастрольях включает народную комедию «Сорочинская ярмарка», музыкальную драму «Ночь под Иваном Купала» нашего земляка М. Старицкого. Сюда входит также музыкальная комедия Г. Квитки-Основьяненко и Н. Стеценко «Сватанье на Гончаровке».

Драматургия братских народов СССР представлена музыкальной комедией «Проделки Ханумы», созданной по пьесе классика грузинской драматургии А. Пагарили. Не забыт и зритель младшего и среднего возраста. Ему адресуются блестящая сказка А. Хайта, А. Левенбука «Приключения в стране Мульти-Пульти».

В спектаклях гастрольного репертуара зрители смогут увидеть и оценить актерское мастерство народного артиста УССР В. Игнатенко, заслуженных артистов УССР В. Болейко, И. Кравцова, В. Маевского, И. Попова, И. Поповой, В. Свистюка, артистов А. Антоновой, Б. Антонова, А. Бойко, И. Дернеча, Е. Коваленко, Л. Литвинчук, Г. Маевской, М. Максименко, Л. Поповой, З. Петренко, Н. Салына, А. Соловьевой, Н. Стрихи, В. Салойлова, Л. Талах, В. Шве-

ца и других, а также недавних выпускников театральных вузов и училищ.

Художественное руководство театра осуществляют молодые режиссеры — воспитанники Киевского института театрального искусства А. И. Сытник (главный режиссер), В. П. Шитель, В. А. Шулаков. Художественное оформление спектаклей осуществили заслуженный художник УССР А. Вдовиченко, художники Д. Нарбут, Н. Кампешский. Музыкальную часть театра возглавляет дирижер В. Талах. Балетмейстер — Н. Коваленко.

Свой творческий отчет перед трудящимися Чувашии мы считаем для себя высокой честью и будем стремиться, чтобы зрители ощутили в наших спектаклях живой колорит и темперамент народного искусства Украины, чарующее дыхание приднепровских рош и полей, душевную искренность наших земляков, их талант и готовность поделиться со своими друзьями всем лучшим, что они имеют.

С. ШЕВЧЕНКО,
директор Черкасского областного украинского музыкально-драматического театра им. Т. Г. Шевченко.