

Десять лет Ошского областного Киргизского драматического театра

В 1936 году на юге Киргизии в городе Узген был создан первый в истории киргизский национальный драматический театр.

За десять лет существования театр поставил свыше 50-ти пьес. Неустанный труд, стремление двигаться вперед, возросшее мастерство позволили коллективу показать на сцене классические произведения русской и западно-европейской драматургии. С успехом шли пьесы киргизских писателей. Наиболее выдающимися спектаклями были «Сарынжи» Касымбека Эшмамбетова, «Гоктогул» Джоомарта Боконбаева, «Кулайпа» К. Маликова, «Мечь» Джантошева, «Джапалак Джатпасов» Шукурбекова, «Жемигьба» Гоголя, «Жорж Данден» Мольера. К двадцатилетию юбилею Республики театр показал зрителям историческую драму о великом киргизском полководце «Манас и Алмамбет» Садыкбекова и Рахматуллина и «Бесприданницу» Островского.

Нет ни одного уголка Ошской области, где бы театр не бывал за десять лет со своими спектаклями и концертами. Несмотря на бездорожье, плохую погоду артисты самоотверженно пробиваются в самые глухие кыштаки Алайского, Чон-Алайского, Гульчинского районов. Ежегодно театр работает в 16—18 районах области, обслуживает до 450 колхозов. В любом, даже маленьком колхозе, зрители знают и любят ведущих артистов театра: заслуженного артиста Киргизской ССР Сейдалиева, Базарбасса, Мусуралиеву, Джантемирова.

Особенно напряженно театр работал в годы Великой Отечественной войны. Количество спектаклей возросло более

чем в два раза. Актеры бывали везде — на полевых станах, на рудниках и джайлоо. В наиболее трудные для нашей Родины дни, когда народ напрягал все силы для отпора врагу, коллектив театра решил отказаться от государственной дотации. Увеличив количество спектаклей, строго экономя средства, театр только в течение двух лет сохранил для обороны страны сотни тысяч рублей. Десятки тысяч рублей актеры внесли на строительство танковой колонны.

Исключительное значение театра в том, что он является на юге Республики мощным пропагандистом новой культуры, киргизского литературного языка среди колхозных масс.

В марте 1943 года приказом Комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР театр за отличную работу был переименован в Ошский областной драматический театр и переведен из 4 группы в 3-ю. К двадцатилетию Киргизской республики за успешную многолетнюю творческую работу заслуженный артист Киргизской ССР тов. Сейдалиев награжден орденом Трудового Красного знамени, директор театра тов. Овчаров — орденом «Знак почета», художественный руководитель театра тов. Тюлебаев — медалью «За трудовую доблесть».

Отмечая десятилетие Ошского Киргизского драматического театра, мы уверены в том, что коллектив будет с еще большим воодушевлением работать на благо Родины.

Кубанычбек МАЛИКОВ,
начальник управления по делам
искусств при Совете Министров
Киргизской ССР.

Фрунзе

СОВЕТСКИЙ

КИРГИЗСКИЙ

14 АПР 46