

Самый молодой театр

Беседа с главным режиссером
Пржевальского русского
драмтеатра А. Боровиком

В районы Чуйской и Таласской долин приехал на гастроли Пржевальский русский драматический театр. В беседе с нашим корреспондентом главный режиссер театра А. Боровик рассказал:

— Наш театр — самый молодой из профессиональных коллективов республики. Ему не исполнилось еще и года. Но и за этот короткий период театр установил со зрителями Пржевальска и Иссык-Кульской котловины крепкие дружеские связи.

Наряду с такими опытными артистами, как Н. Козьминых, Н. Максимов, О. Емельянова, в нашем театре работает и талантливая молодежь: Юрий Девяшин, Нина Бронская, Ляля Абдуллаева и другие.

На первых порах пришлось работать в очень трудных условиях. Но, благодаря энтузиазму и напряженному творческому труду всего коллектива, нам удалось за небольшой период подготовить и показать зрителям такие пьесы, как «Лес» А. Н. Островского, «Мать своих детей» А. Афиногенова, «Почему улыбались звезды» А. Корнейчука, «Блудный сын» Э. Раннета, «Шельменко-денщик» Г. Квитко-Основьяненко и «Как управлять женой» Дж. Флетчера.

По примеру ленинградцев, наш театр первым в республике перешел на бездотационную работу и стремится создать свой, оригинальный репертуар. Мы установили тесные творческие контакты с несколькими местными драматургами, которые пишут для нас пьесы из жизни Прииссыккуля.

В театральном сезоне 1959—1960 гг. наш коллектив пополнится новым отрядом мастеров сцены, среди которых заслуженная артистка РСФСР О. Высоцкая. Пополнение творческого состава позволит нам осуществить постановку пьесы В. Вишневского «Оптимистическая трагедия».

За время этих гастролей мы побываем во многих районах, колхозных и заводских клубах Чуйской и Таласской долин, а также дадим несколько спектаклей для трудящихся г. Фрунзе.

В будущем сезоне театр в полном составе приедет на гастроли в столицу республики.

12 ИЮЛ 1959

ГОВЕТСКАЯ ИРГИЗИЯ

г. Фрунзе