

15 сентября 1959 г., № 183 (4728)

ПРИЕЗЖАЙТЕ К НАМ ОПЯТЬ

Это было первое знакомство андижанских зрителей с коллективом Пржевальского драматического театра Киргизской ССР. Театр этот еще очень молод — он организован год назад.

Несмотря на свою молодость, Пржевальский театр выработал немало хороших традиций, приобрел свой индивидуальный почерк игры. Одной из хороших традиций театра является постоянная связь с массами, встречи с самым различным зрителем — колхозниками, интеллигенцией, горняками, нефтяниками, военнослужащими. В Андижан труппа прибыла после длительной гастрольной поездки. За два с половиной месяца выездная бригада Пржевальского драматического театра побывала в Иссык-Куле, г. Оше, в горной долине Кавака, Джалал-Абаде, Ленинабаде, Боканде и десятках других населенных пунктов. Запыленную машину театра видели во многих труднодоступных районах Киргизии, Таджикистана, Узбекистана, там, где советские люди живут и работают.

Много теплых отзывов получили за это время артисты, немало дружеских встреч и разговоров было у них со зрителями. И после каждой из них повышалось мастерство артистов, обогащался их творческий арсенал.

Пржевальские артисты показали андижанцам комедию английского

драматурга Д. Флетчера «Как управлять женой». «Добродетельную» молодую вдову Маргариту (артистка Н. Я. Бронская) беспокоит вопрос, как сохранить репутацию, в то же время не отказывая себе в различных удовольствиях. Оставшись без мужа, она хочет вполне насладиться свободой, дать волю своим наклонностям. Служанка Стефания (артистка О. А. Емельянова), плутоватая и проницательная, находит хороший выход: госпоже нужно выйти замуж за бедного и глупого молодого человека, который только считался бы мужем. Госпожа, будучи замужней, может делать все, что ей хочется, а ее супруг ничего не должен замечать — при таком условии молодой человек обязан вступить в брак. Стефания же подыскивает и подходящую партию. Это лейтенант Леон — неглупый офицер (артист Ю. Девяшин). Стефания заинтересована в том, чтобы Леон остался здесь и вел обеспеченную жизнь. Госпоже при первом знакомстве он кажется достаточно глупым и физически привлекательным. Она решает сделать Леона своим мужем.

Так происходит завязка комедии.

Спектакль прошел успешно, зрители не раз отмечали аплодисментами удачную игру актеров. Первая встреча с Пржевальским театром оставила у андижанцев хорошее впечатление.