

УЗБЕКСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР

В 1933 году из лучших актеров самодеятельных кружков области была организована узбекская труппа областного театра.

Молодые способные артисты т. т. Нарметов, Мусабеков, Абдрахманов, Юлдашева и Азимова, преодолевая все трудности, овладели сложным мастерством сценического искусства.

После концертных номеров, коллектив подготовил музыкальную пьесу, художественное воплощение старинной сказки — «Фархад и Ширин», «Аршин мал алан» и др.

В этом году театр 3 месяца был на гастролях в колхозах Мирзояновского и Сайрамского районов. Всюду артисты встречали радушный прием. В отдаленных кишлаках, на примитивных клубных сценах, а иногда даже на открытом воздухе проводились концерты и спектакли.

Артисты привлекали к участию в выступлениях местные самодеятельные кружки, помогали им и одновременно отбирали лучших исполнителей для пополнения театра.

Молодая колхозница Сайрамского района, тов. Ходжаева, пришедшая в труппу несколько месяцев тому назад из самодеятельного кружка, делает большие успехи.

Сейчас театр готовит премьеру «Фархад и Ширин», заново переработанную и с новым музыкальным оформлением. Кроме этого, театр ставит переводные пьесы.

Коллектив театра занят творческой созидательной работой.