

Вырезка из газеты

ПРАВДА ЮЖНОГО
КАЗАХСТАНА

от . . .

1.1 ДЕК 1949

Чимкент

Газета № . . .

К гастролям республиканского театра оперетты

5 31 октября в Чимкенте начались гастроли республиканского театра оперетты. За это время зрителям было показано более сорока спектаклей.

Помимо классического репертуара—оперетт— «Баядера», «Сильва», «Марица», «Веселая вдова», «Нитуш», «Роз-Мари» театр осуществил постановку новых советских оперетт. Зрители Чимкента увидели «Холопку»—муз. Стрельникова, «Свадьбу в Малиновке»—Александрова. «На нашем берегу»—Блантера, «Сорочинскую ярмарку»—Рябова, «Вольный ветер»—Дунаевского.

Театр оперетты дал шесть спектаклей в глубях свинцового завода и железнодорожного узла.

Особенно тепло были встречены спектакли: «На нашем берегу», «Свадьба в Малиновке», «Баядера», «Веселая вдова», «Нитуш», «Роз-Мари». Эти оперетты шли по нескольку раз.

Большим успехом у чимкентских зрителей пользуются исполнители ведущих ролей—заслуженная артистка Башкирской республики П. А. Губчевская, заслуженный артист Удмуртской республики Г. А. Минеев, артисты Г. К. Элькес, Г. А. Соловьев, В. И. Котов, П. А. Маркин, П. П. Труханов, а также артисты балетной группы В. М. Маркина, Г. И. Чустова, Д. В. Рашупкин и Г. С. Байкалов.

Театр оперетты предполагает пробыть в Чимкенте еще не менее месяца. В ближайшие дни будут даны две новые постановки. Режиссер П. А. Маркин подготовил оперетту «Раскинулось море широко», посвященную героической обороне Ленинграда, режиссер Г. А. Минеев— оперетту «Южной ночью».

Художественный совет театра утвердил постановку оперетты Штрауса «Цыганский барон».