1 6 ИЮЛ 1954°

Алма-Ата

Гастроли Чимкентского театра музыкальной комедии

Вчера в Алма-Ате спектаклем «Голубой гусар» (музыка Н. Рахманова) — о патриотическом подвиге русской девушки Шуры Азаровой в Отечественной войне 1812 года — начались гастроли Чимкентского театра музыкальной комедии. Режиссер-постановщик спектакля М. Маркбен.

Это четвертая за последние годы встреча творческого коллектива с алма-атинским зрителем. Театр пробудет в столице Казахстана до 15 сентября. За это время он покажет 15 онеретт. Большое место в его репертуаре занимают предзведения советских авторов. Среди них «Самое заветное» Ю. Милютина, «Морской узел» Е. Жарковского, «Аршин-мал-алан» У. Галжибекова.

Впервые в Алма-Ате театр осуществит постановку оперетты II. Дунаевского «Сын клоуна».

Классический репертуар представлен опереттами «Марица» Э. Кальмана и «Ле-

тучая мышь» И. Штрауса.

До Алма-Аты театр около двух месяцев гастролировал в Актюбинской и Джамбулской областях. Его спектакли просмотрели горняки Кимперсая и Хром-Тау, колхозники и механизаторы, занятые освоением целинных и залежных земель. 5000