

К гастролям украинского театра в Курске

Беседа
с главным режиссером
Волынского областного
музыкально-драматического
театра

Н. М. ЛУБЕНЦОВЫМ

Коллектив нашего театра с большой радостью принял приглашение в Курск на гастроли, которые начались вчера спектаклем «В степях Украины» А. Корнейчука.

Театр наш существует уже двенадцатый год. Родился он в Полтаве, а после освобождения Западной Украины от немецко-фашистских захватчиков был направлен в областной центр Волынской области — г. Луцк. Украинский национальный театр требует сочетания драматического искусства, музыки, танцев, пения, в этом его своеобразие. Поэтому и в нашем коллективе имеется оркестр, хор, танцевальная группа, все наши драматические артисты поют и танцуют.

В нашем репертуаре не только украинские классические пьесы, но и много современных советских пьес украинских и русских драматургов, раскрывающих величие нашей эпохи, богатство внутреннего мира советского человека — борца и созидателя.

В Курске мы покажем пьесы лауреата Сталинской премии А. Корнейчука «Правда», «В степях Украины», «Макар Дубрава», а также пьесы «Сын» Потапова, «Из-за горы Каменной» Талалаевского. Русский классический репертуар будет представлен комедиями Островского «Лес», «На бойком месте» и другими.

Для курских зрителей большой интерес представляют и пьесы украинского классического репертуара, раскрывающие историческое прошлое украинского народа, своеобразие его социально-бытовых отношений. Мы покажем «Украденное счастье» И. Франко, «Дай сердцу волю — заведет в неволю» М. Крапивницкого, «Маруся Богуславка» М. Станицкого, «Наталка-Полтавка» Котляревского, а также инсценировки на сюжеты произведений Гоголя — «Майская ночь», «Сорочинская ярмарка», «Миргород», «Вий».

Как и все советские театры, наш театр живет интенсивной творческой жизнью. За последние подгода мы поставили семь премьер. Сейчас мы работаем над пьесами «Последний эшелон» Головина, «За вторым фронтом» Собко. Особенно большая и ответственная работа предстоит нам над созданием спектакля «Земля» по повести известной украинской писательницы Кобылянской. В этом произведении торжествует идея неизбежности крушения права собственности на землю. Это тяжелая драма, в которой брат убивает брата, чтобы овладеть его землей.

Спектакли эти мы посвящаем 10-летию воссоединения западно-украинского народа с единокровными братьями советской Украины.

Ведущие роли в наших спектаклях исполняют заслуженная артистка УССР Мария Дмитриевна Горленко, Григорий Митрофанович Конышевский, Анатолий Иванович Юницкий, Виктор Федорович Моисеенко.

Степан Иванович Вегера, актер и певец, — обладатель драматического тенора красивого тембра. Прекрасные вокальные данные (меццо-сопрано) и у артистки Нины Ивановны Некрасовой. Очень способной танцовщицей считается у нас Лидия Алексеевна Бальбуза. Интересны творческие дарования и у молодых воспитанников нашего театра Ведмеденко и Тимонишина, пришедших в наш коллектив из местной самодеятельности.

Успеху нашего коллектива в большой степени содействует постоянное внимание и консультационная помощь народного артиста СССР Бучмы, который шефствует над нашим коллективом. Он предполагает посетить нас и в Курске и выступить в нескольких наших спектаклях перед курскими зрителями.

Хочется выразить уверенность, что наш театр, в прошлом году успешно гастролировавший в г. Горьком, а сейчас вышедший во второй тур республиканского смотра театрального искусства, успешно проведет и свои встречи с трудящимися г. Курска.

Коллектив наш многого ожидает от творческого общения с новыми для нас зрителями. Мы надеемся, что мнение курской общественности о нашем искусстве безусловно поможет дальнейшему творческому росту нашего театра.