

Открытие гастролей Волынского театра

Вчера, 17 июня, в Смоленске начались гастроли Волынского украинского драматического театра имени Т. Г. Шевченко. Перед спектаклем, когда просторный зрительный зал заполнили трудящиеся областного центра, колхозники из близлежащих сел, с теплым приветственным словом к украинским артистам обратился начальник областного управления культуры тов. Семенов. Затем выступил главный режиссер театра В. Г. Грипич. Он сказал:

— Наш коллектив переживает сейчас волнующие минуты. Волнение вызвано чувством высокой ответственности за предстоящие гастроли.

Затем тов. Грипич знакомит смоленских зрителей с историей театра.

Волынский украинский драматический театр создан по решению правительства в 1939 году, сразу же после освобождения Западной Украины. Творческий коллектив состоял тогда из выпускников Киевского государственного института театрального искусства. В 1944 году, после длительного, вызванного войной, перерыва театр возобновил свою работу. Для его укрепления в Луцк — областной город Волыни — была направлена в полном составе труппа Полтавского украинского драмтеатра. За послевоенные годы театр добился значительных творческих успехов и завоевал широкое признание не только в Западной Украине, но и за ее пределами.

...Когда стихли приветственные аплодисменты, открылся занавес, и со сцены полилась чудесная украинская речь. На-

чалось первое действие музыкальной драмы М. Старичко «Не суждено», рассказывающей о тяжелой судьбе украинской женщины в мрачную крепостническую эпоху. Перед зрителями разворачиваются трагические картины помещичьего произвола, грубого попрания элементарных человеческих прав. Боясь крестьянских волнений, помещики пытаются выдать себя за «друзей народа». Таким предстает в спектакле Михайло, сын богатого землевладельца Ляшенко, в талантливом исполнении артиста Ф. Балабуха. Трогательный образ простой девушки Катри, вероломно обманутой, но не идущей на сделки со своей чистой совестью, создает молодая актриса М. Клименко. Привлекательными чертами наделяет артист В. Грищенко своего героя — крестьянского парня Дмитро Ковбана, безответно влюбленного в Катрю. В роли богатого помещика Ивана Андреевича выступает заслуженный артист УССР В. Мусиенко, в роли Анны Петровны, его жены — заслуженная артистка УССР М. Горленко.

Следует отметить красочное, передающее колорит эпохи, оформление спектакля, выполненное художником Ю. Н. Мыцзем. Выразительная музыка композитора Н. В. Покровского подкупает своей близостью к подлинно народным песням и мелодиям. Постановка музыкальной драмы осуществлена главным режиссером театра В. Г. Грипичем.

Первый спектакль украинских артистов был тепло принят зрителями.