

# Украинский театр в Тамбове

Волинский драматический театр имени Т. Г. Шевченко начал свою творческую жизнь с 1939 года.

За годы своего существования театр прошел сложный творческий путь. Были на этом пути ошибки, промахи, заблуждения, но были и успехи. Театр создал ряд спектаклей, которые явились его этапными работами: «Разлом», «Любовь Яровая», «Гибель эскадры», «В степях Украины», «Калиновая роща», «Порт-Артур», «Огненный мост», «Кремлевские куранты», «Именем революции». И важно, что в творчестве театра были поиски нового, ненависть к рутине и шаблону. Это—смелое обращение к разным жанрам, стремление овладеть лучшими достижениями советской театральной и музыкальной культуры, богатейшим наследием реалистического искусства великого русского, украинского и других народов нашей Родины, а также мирового классического наследия.

Прекрасной школой для нашего коллектива явилось сценическое воплощение пьес М. Горького, Н. Гоголя, А. Островского, Л. Толстого, А. Чехова.

По своей национальной форме наш театр является синтетическим. где слово, песня, музыка, танец взаимосвязаны между собой, дополняют друг друга.

С большим волнением коллектив

готовился к гастролям в городах Российской Федерации—Пензе, Тамбове, Воронеже. Ведь наши гастроли—это своего рода обмен ценностями культуры, отчет перед братским, русским народом, в частности перед общественностью Тамбова.

Мы познакомим тамбовского зрителя со спектаклями советского и классического наследия украинской драматургии. Таков спектакль по известной классической пьесе М. Старицкого «Цыганка Аза», спектакль глубоко психологический, раскрывающий благородство характеров и духовное богатство простых людей. Такова очень острая, насыщенная социальными событиями, разоблачающая буржуазную мораль инспирированная повесть П. Мирного «Уличная». В репертуаре также—музыкальный спектакль, построенный на украинском фольклоре,—«Ночь под Иваном Купала» М. Старицкого, народная музыкальная драма М. Кропивницкого «Дядько Сердюк», заведет в неволю веселая современная комедия М. Зарудного «Веселка» и ряд других.

Встреча театра с доброжелательным и вместе с тем требовательным тамбовским зрителем воодушевляет наш коллектив на новые творческие искания.

**Н. ЯНКОВСКИЙ.**

Главный режиссер Волинского украинского драмтеатра.

ТАМБОВСКАЯ ПРАВДА

г. Тамбов

18 июл 1956