

Ждем встречи, дорогие гродненцы!

Коллектив Волынского областного драматического театра имени Т. Г. Шевченко последний раз был с творческим визитом в г. Гродно в июне 1951 года. В то время газета «Гродненская правда», печатая статьи и рецензии на спектакли театра, давала высокую оценку искусству волынских артистов. Теперь, после тринадцатилетнего перерыва, наш коллектив вновь с большим волнением готовится к встрече с гродненцами — требовательными любителями театрального искусства.

И вот мы в Гродно, с радостью любимся теми преобразованиями в городе, которые произошли за последние годы. Радуют новые промышленные предприятия, культурно-бытовые учреждения, жилые кварталы и зеленые насаждения. Все это в сочетании с полноводным Неманом делает Гродно одним из красивых областных центров нашей Родины.

В сентябре этого года западные области Белоруссии и Украины, в том числе Гродненская и Волынская, будут торжественно отмечать 25-летие со дня воссоединения в

единые социалистические государства Белорусской ССР и Украинской ССР. Поэтому наши гастролы будут носить характер творческого отчета Волыни.

Гастрольный репертуар нашего театра в основном состоит из произведений советской драматургии и украинской классики. 1 июля в помещении драмтеатра мы будем открывать свои гастролы спектаклем «Марина» Н. Зарудного. Это сценическое полотно, образно выражаясь, является нашим фирменным блюдом. Наш театр, носящий имя бессмертного Кобзаря, специально подготовил спектакль к славному юбилею — 150-летию со дня рождения гениального сына украинского народа Тараса Григорьевича Шевченко. Мы познакомим также гродненцев с музыкальной драмой «Ром Баро» И. Шведова, с музыкальными комедиями «Севастопольский вальс» музыка К. Листова, либретто Е. Гальперинной и Ю. Анненкова и «Цирк зажигает огни» музыка Ю. Милютина, либретто Я. Зискинда, с волнующей пьесой «Люди в шинелях» И. Рацады, с комедией «Ключи к счастью»

А. Корниенко, с интересным классическим произведением «Грех и покаяние» украинского драматурга-классика И. Карпенко-Карого, с лирической комедией «Весна идет по городу», музыка Г. Финаровского, пьеса братьев Мовсесовых и другими произведениями.

В творческом составе нашего театра наряду с опытными мастерами сцены, заслуженными артистами Украинской ССР Г. Канишевским, А. Юницким, Ф. Балабухой, артистами Э. Войтенко, Н. Фиалко, Т. Мальцевой, О. Машковым, Н. Ованесовым, Н. Шкурено, И. Тессой, В. Чупрыной, Б. Ляховичем успешно работает артистическая молодежь: Г. Пашченко, Л. Чубарева, С. Кулик, Л. Скуридина, И. Крищина, А. Дымик, П. Вечера, И. Пуц, Д. Поштарук, В. Сидорчук, В. Хоруженко, И. Сорокин и другие.

Постановка спектаклей театра осуществлена главным режиссером Н. Мальцевым и режиссером М. Куренным, главным художником Ю. Мыцем и художником С. Шевчуком, вокальные номера подготовлены дирижером-хормейстером А. Горошко, танцы поставлены

балетмейстером Н. Ованесовым.

За свое двадцатипятилетнее существование наш театр неоднократно выступал в городах Белоруссии: Минске, Витебске, Гомеле, Могилеве и других, в городах РСФСР: Воронеже, Горьком, Волгограде, Туле, Пензе, Калининграде и многих других. В 1960 году коллектив театра с успехом гастролитовал в гор. Люблине Польской Народной Республики.

Мы рады, что эти наши гастролы в вашем замечательном городе будут проходить во время празднования 20-летия освобождения Советской Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков, и с большим удовлетворением примем участие в этих торжествах. Мы надеемся, что в Гродно у нас установится тесный контакт с трудящимися города и области, и будет много содержательных, волнующих и незабываемых встреч.

С нетерпением ждем встречи с вами, дорогие друзья!

К. НАУМОВ,

директор Волынского областного драмтеатра имени Т. Г. Шевченко.

Гродненская правда
г. Гродно
1961
июль 1