

# ЗАРЯ

г. БРЕСТ

26 ИЮНЬ 1971

## ГАСТРОЛИ НАШИХ ДРУЗЕЙ

# СЕРДЕЧНЫЕ ВСТРЕЧИ

В Бресте заканчиваются гастролы Волянского областного музыкально-драматического театра имени Т. Г. Шевченко. Более чем за двадцать дней артисты театра показали жителям города и области десять спектаклей. Особый успех выпал на долю музыкально-драматических сценических произведений «Суд сердца», «Вдовы», «Лесная песня», «В воскресенье утром зелье собирала», премьера которого состоялась 12 июня, и музыкальной комедии «На рассвете». Это можно объяснить тем, что разные по жанру и содержанию спектакли поднимают общечеловеческие проблемы, волнующие нашего современника. На них побывало более двадцати тысяч человек.

Сельскому зрителю пришлось по душе комедия «Мартын Боруля» и драма «Дочь». Самые юные театралы города — школьники — увлеченно следили за поступками своих сверстников в спектакле «Робинзон Кукуруза».

Знакомая зрителям со своим искусством, артисты стремились в свою очередь ближе познакомиться с брестчанами, с их древним и вечно молодым и красивым городом. С особым волнением мы ступали по земле, где сейчас сооружается мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой». Он потрясает воображение своим масштабом и художественным решением. Нам приятно сознавать, что в этом монументе есть частица и нашего труда. Еще в 1964 году, находясь на гастролях в гор. Пинске, театр дал спектакль, весь сбор от которого был направлен в фонд строительства мемориала.

Как со старыми и добрыми знакомыми мы встретились с работниками электромеханического завода, с коллективами чулочного комбината и фабрики верхнего трикотажа.

Директор фабрики верхнего трикотажа Р. М. Лизенбад рассказал артистам о перспективном развитии предприятия и вручил коллективу памятные вымпелы. Группа актеров в качестве творческого сувенира подарила трикотажникам хорошее настроение, выступив с шефским концертом.

Интересно прошла встреча на чулочном комбинате.

Нас радует то, что искусство украинского театра понятно зрителям, что оно будит у них добрые чувства и мысли. После одного представления я попросил председателя колхоза «Восход» Жабинковского района Н. С. Подлипского поделиться своим впечатлением.

— Наших хлеборобов очень взволновали «Вдовы». Война сделала меня сиротой. Это правдивое и суровое произведение, оно несет в себе большой воспитательный заряд, — сказал он.

Экономист колхоза «Рассвет» того же района В. А. Вечерко была лаконична:

— Артисты играют отлично!

Вчера театр провел совместно с обкомом и горкомом АКСМБ творческую встречу с комсомольцами города, посвященную Дню советской молодежи.

Мы считаем гражданской обязанностью, интернациональным долгом принимать активное участие в процессе сближения братских культур народов Советского Союза. И если наше искусство нашло живой отклик в сердцах брестчан, доставило большое эстетическое удовлетворение, то мы вправе считать, что свою творческую миссию дружбы театр выполнил успешно.

**К. НАУМОВ,**

директор Волянского областного музыкально-драматического театра имени Т. Г. Шевченко.