

ТЕАТР

ГОСТИ С УКРАИНЫ



рассматриваем свои гастролы как творческий отчет, целью которого является приумножение традиций интернациональных связей между русскими и украинцами, между всеми братскими народами Советского Союза.

Социалистическое соревнование между трудящимися Куйбышевской и Полтавской областей уже дает свои плоды, которые сказываются в социально-экономической, культурной областях, способствуют укреплению дружбы.

Наша гастрольная афиша интернациональна по своему содержанию. В ней представлены музыкальные комедии: москвичка Ю. Милютин — «Поцелуй Чаниты», киевлянина О. Сандлера — «На рассвете» и бакинца Р. Гаджиева — «Кавказская племянница». Кроме того, театр знакомит зрителей как с современной украинской пьесой Л. Дмитерко «Суд сердца», так и с произведениями украинской классики «Дай сердцу волю, заведет в неволю» М. Кропивницкого, «В воскресенье утром зелье собирала» В. Василько и другими.

Как только волынские артисты ступили на зем-

лю старинного волжского города Сызрани, так сразу оказались в дружеской обстановке, нам оказали радужный прием. Все дни июня зрительный зал Сызранского драматического театра был переполнен. Между театром и зрителем состоялся продолжительный, откровенный и душевный диалог.

Язык искусства в переводчике не нуждается. В подтверждение этих слов хочется привести несколько строк из письма сызранцев: «Уважаемые актеры! Сердечно благодарим вас за чудесную игру, за вдохновение, с которым вы играете на сцене, за отличное настроение, которое остается у зрителей после ваших спектаклей!» Нам было очень приятно услышать такое признание.

Слова признательности за сценическое мастерство адресованы заслуженным артистам Украинской ССР Ф. Балабухе, Э. Войтенко, М. Клименко, Н. Фиалко, и ведущим актерам среднего и молодого поколений О. Мошкову и Н. Шкуренко, А. Цуцу и Л. Опар, Л. Новиковой и И. Бернацкому, С. Кулик и А. Даценко, В. Данилюк и Г. Пташник, А. Онистратенко и многим другим.

Незабываемые впечатления оставили у нас творческие встречи на предприятиях города. Работники ордена Трудового Красного Знамени Сызранского завода тяжелого машиностроения подарили коллективу театра книгу «Наш родной завод», сельма-

шевцы пригласили нас с концертом на свою турбазу. Тепло прошли также встречи с ветеранами труда и студентами учебных заведений города.

В день закрытия гастролей 30 июня, после спектакля «Кавказская племянница» Сызранский горком КПСС вручил коллективу театра приветственный адрес.

Тольятти — молодой город автомобилестроителей, химиков, энергетиков — также гостеприимно, по старинному русскому обычаю встретил украинских артистов хлебом-солью.

Первое знакомство тольяттинцев с музыкальной драмой «В воскресенье утром зелье собирала» стало отправной точкой установления тесного творческого контакта между театром и зрителями.

Артисты охотно выезжают на промышленные предприятия и объекты новостроек, выступают с шефскими концертами перед рабочими коллективами.

За активное участие в творческой встрече со строителями пускового комплекса производства капролактама в гор. Тольятти руководство Промстроя-2 Куйбышевгидростроя наградило коллектив театра Почетной грамотой.

...Полдень шестого июля. Закончила трудовую вахту первая смена ордена Трудового Красного Знамени Волжского завода цементного машиностроения. Над заводским двором, временно ставшим летним концертным залом, звучит

украинская музыка, льются песни... Зритель — больше тысячи человек. Это — рабочие, инженерно-технические работники и служащие завода. Песню сменяет танец. Раздаются дружные аплодисменты, которыми награждают машиностроители молодых артистов Екатерину Вержку и Иосифа Гнатюка, Галину Брянцеву и Владимира Полулана, Валентину Скибину, Адама Даценко, Виолетту Данилюк и Петра Колесника.

Хорошо запомнились встречи в автозаводах, экскурсия по Волжскому автомобильному гиганту, знакомство с новым городом.

Спектаклем «Поцелуй Чаниты» наш театр 19 июля закончил свои гастролы в Тольятти. Мы рады, что первый творческий визит дружбы нашего коллектива в Сызрань и Тольятти был таким плодотворным, он способствовал знакомству волжан с искусством украинского народа и продемонстрировал великую созидательную силу интернациональной дружбы между русским и украинским народами.

К. НАУМОВ.

Директор Волынского областного музыкально-драматического театра
им. Т. Г. Шевченко.

□

На снимке: дуэт из оперетты «Свадьба в Малиновке», исполняемый Софьей Кулик и Николом Шнуренко во время выступления перед строителями комплекса капролактама азототуркового завода в г. Тольятти.

Фото В. Шашенко.

Коллектив Волынского областного украинского музыкально-драматического театра имени Т. Г. Шевченко впервые приехал с творческим визитом к трудящимся Сызрани и Тольятти Куйбышевской области. Мы