

ГАСТРОЛИ

С ТВОРЧЕСКОЙ МИССИЕЙ ДРУЖБЫ

Коллектив Волинского областного музыкально-драматического театра им. Т. Г. Шевченко впервые приезжает в Новосибирск. Артисты с волнением ожидают встречи с требовательными ценителями театрального искусства — новосибирцами.

Наш театр по возрасту сравнительно молод: тридцать седьмой год работает он в городе Луцке — центре орден Ланина Волинской области.

До сентября 1939 года, когда Волинский край в числе других западноукраинских земель находился под гнетом буржуазной Польши, в Луцке не было стационарного украинского театра. Только воссоединение Западной Украины в составе Украинской Советской Социалистической Республики принесло трудящимся Волины радость свободы и право на созидательный труд. За годы Советской власти в жизни волянян произошли большие социально-экономические, политические и культурные преобразования. Советская Волянь стала цветущим краем.

Большим событием было для всех нас в январе прошлого года переселение в новое, прекрасное здание театра, оснащенного новейшим электронно-механическим оборудованием.

На сцене театра увидели свет ramпы многие классические пьесы — «Кремлевские куранты» Н. Погодина и «Оптимис-

тическая трагедия» Вс. Вишневского, «Правда» и «Гибель эскадры» А. Корнейчука, «Порт-Артур» А. Степанова и «Устим Кармалюк» В. Суходольского, «Живой труп» Л. Толстого и «Не суждено» М. Старицкого, «Севастопольский вальс» композитора К. Листова (либретто Е. Гальпериной и Ю. Анненкова)...

Творческому росту актеров театра способствовали выступления на луцкой сцене Героя Социалистического Труда, народной артистки СССР, лауреата Государственных премий СССР Н. М. Ужвий, которая родилась на Волини, народных артистов Советского Союза А. М. Бучмы и В. Н. Добровольского и других мастеров советского украинского театра.

Ныне творческий коллектив возглавляет заслуженный артист Украинской ССР Э. М. Ольшевский. В труппе театра раскрылся и окреп талант народного артиста республики Ф. А. Балабухи, заслуженных артистов УССР М. Н. Клименко, Э. И. Войтенко, Л. Е. Дяченко, И. И. Бернацкого, Г. Я. Пташник, артистов И. К. Тессы, О. Ф. Мошкова, С. С. Кулик, И. К. Пуца, Н. И. Шхуренко, Л. М. Олар, О. Т. Осик, Т. А. Лятевой, П. Д. Колесника и многих других. Интересными и одаренными актерами представлена у нас молодежь. Среди них Н. Бова, Л. Зеленова, В. Кропичевский, В. Данилюк, В. Юрченко, Н. Ярошенко, В. Гусаков.

Тема становления нового человека, тема труда — основная, магистральная в творчестве волинских артистов. Радостно сознавать, что коллектив театра своим искусством помогает землякам строить новую жизнь.

На творческий суд зрителей-сибиряков мы выносим разные по жанру и темам сценические произведения. Среди них — музыкальные комедии «Песнь о солдате» композитора А. Новикова (пьеса П. Градова по произведениям А. Твардовского), «Пусть гитара играет» О. Фельцмана (пьеса Е. Гальпериной и Ю. Анненкова), «Под черной маской» Л. Лядовой (пьеса Я. Лельганта) и другие. Украинское классическое наследие представляют комедия М. Старицкого «Майская ночь» по произведениям Н. Гоголя, музыкальные драмы В. Лемеля по поэме Т. Шевченко «Катерина» и Я. Сербина по повести М. Коцюбинского «На веру» — «Неосвященная любовь».

Театр познакомит новосибирцев также с произведениями современной украинской драматургии — музыкальными комедиями «Мост Патона» (композитор В. Соловьев-Седой, пьеса Г. Плоткина) и «Королева тюльпанов» (композитор И. Раух, пьеса Ю. Мокриева), лирической драмой «Не суди меня, сын» А. Пидсухи и другими.

Постановке спектаклей осуществлена заслуженным арти-

стом УССР Э. М. Ольшевским, режиссерами А. Заболотным и В. Сурковым. Художественное оформление выполнено главным художником театра А. Левенцом, художниками С. Шевчуком, С. Моховым, И. Быченковой. Оркестром театра руководит композитор и дирижер В. Олейник, балетной группой — балетмейстер Н. Пупченко.

За время своего существования наш театр побывал с творческим визитом во многих городах братской Российской Федерации — Воронеже, Смоленске, Туле, Калининграде, Тольятти, Таганроге, Пензе, Горьком. Выступали мы и перед трудящимися Белоруссии в Минске, Витебске, Бресте, Гомеле, Могилеве. Наши артисты с успехом показывали свое искусство и за рубежом — в городе Люблине Польской Народной Республики. Нынешние гастроли в крупнейшем промышленном и культурном центре Сибири театр рассматривает как творческий отчет к 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

Первого июля в помещении театра музыкальной комедии мы начинаем свои выступления спектаклем «Майская ночь». До скорой встречи, дорогие сибиряки!

К. НАУМОВ.

Директор Волинского областного музыкально-драматического театра им. Т. Г. Шевченко, заслуженный работник культуры УССР.

ВОЛЫНСКИЙ ТЕАТР
г. НОВОСИБИРСК

25 ИЮН 1977