

29 мая 1977

# ЖДЕМ ВАС В ТЕАТРЕ

Коллектив Волинского областного музыкально-драматического театра им. Т. Г. Шевченко впервые приезжает в Новокузнецк. Поэтому артисты театра с волнением ожидают первой встречи с новокузнецкими.

Наш театр тридцать седьмой год работает в городе Луцке — областном центре ордена Ленина Волинской области.

До сентября 1939 года, когда волинский край в числе других западно-украинских земель находился под гнетом буржуазной Польши, в Луцке не было своего стационарного театра. Только осень 1939 года, когда западноукраинские области были воссоединены в единой Украинской Советской Социалистической Республике, принесла трудящимся Волины радость свободы и право на созидательный труд.

За годы Советской власти в жизни волинян произошли большие социально-экономические, политические и культурные преобразования. Советская Волина стала цветущим краем.

На сцене театра за этот

период увидели свет ramпы такие пьесы, как «Кремлевские куранты» Н. Погодина, и «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Правда» и «Гибель эскадры» А. Корнейчука, «Порт Артур» А. Степанова и «Устами Кармалюк» В. Суходольского, «Живой труп» Л. Толстого и «Не суждено» М. Старицкого, «Севастопольский вальс» Е. Гальпериной и Ю. Анненкова (музыка К. Листова).

На луцкой сцене выступали Герой Социалистического Труда, народная артистка СССР, лауреат Государственных премий Союза ССР Н. М. Ужвий, которая родилась на Волини, народные артисты Советского Союза А. М. Бучма и В. Н. Добровольский и другие мастера советского украинского театра.

Ныне творческий коллектив возглавляет заслуженный артист Украинской ССР Э. М. Ольшевский. В труппе театра раскрылся и окреп талант народного артиста республики Ф. А. Балабухи, заслуженных артистов УССР М. Н. Клименко, Э. И. Войтенко, Л. Е. Дяченко, И. И.

Бернацкого, Г. Я. Пташник, актеров И. К. Тессы, О. Ф. Мошкова, С. С. Кулик, И. К. Пуца, Н. И. Шкуренко, Л. М. Опар, О. Т. Осник, Т. А. Лаптевой, П. Д. Колесника и многих, других. Артистическая молодежь в театре представлена интересными и одаренными актерами. Это — Н. Вова, Л. Зеленова, В. Кропивский, В. Данилюк, В. Юрченко, Н. Ярошенко, В. Гусаков и другие.

Тема становления нового человека, тема труда — основная в творчестве волинских артистов. Поэтому нам радостно сознавать то, что коллектив театра своим искусством помогал и помогает волинянам строить новую жизнь.

На творческий суд зрителей-сибиряков артисты театра выносят разные по жанру и тоне произведения. Среди них музыкальные комедии «Песнь о солдате» композитора А. Новякова (пьеса П. Градова по произведениям А. Твардовского), «Пусть гитара играет» композитора О. Фельцмана (пьеса Е. Гальпериной и Ю. Анненкова), «Под черной

маской» композитора Л. Яздовой (пьеса Я. Лельганта). Украинское классическое наследие представят комедия М. Старицкого по произведениям Н. Гоголя «Майская ночь» и музыкальные драмы В. Лемеля по поэме Т. Г. Шевченко «Катерина» и Я. Сербина по повести М. Коцюбинского «На веру» — «Неосвященная любовь».

Театр также познакомит зрителей с современными украинскими авторами. Это музыкальные комедии «Мост Патона» композитора В. Соловьева-Седого (пьеса Г. Плоткина) и «Королева тюльпанов» композитора И. Рауха (пьеса Ю. Мокриева), лирическая драма «Не суди меня, сын» А. Пидсухи и другие. Для юного зрителя театр подготовил полную музыку и танцев сказку В. Гольдфельда «Иван да Марья».

Постановка спектаклей осуществлена заслуженным артистом УССР Э. М. Ольшевским, режиссерами А. Заболотным и В. Сурковым. Художественное оформление спектаклей выполнено главным художником театра А. Левенцом, сценографами С.

Шевчуком, С. Моховым, И. Быченко. Оркестром театра руководит композитор и дирижер В. Олейник, балетной группой — балетмейстер Н. Пупченко.

Наш театр побывал в Воронеже, Смоленске, Туле, Калининграде, Тольятти, Таганроге, Пензе, Горьком, выступал и перед трудящимися Белоруссии в Минске, Витебске, Гомеле, Могилеве.

Волинские артисты с успехом показывали свое искусство за рубежом — в польском городе Люблине.

Свои гастроли в Новокузнецке мы рассматриваем как творческий отчет в честь 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

Музыкальной комедией «Пусть гитара играет» 2 августа мы начинаем свои выступления в помещениях театра имени С. Орджоникидзе. Ждем встречи с вами, дорогие друзья!

**К. НАУМОВ,**

директор Волинского областного музыкально-драматического театра им. Т. Г. Шевченко, заслуженный работник культуры УССР.