

К гастролям Харьковского театра в Орле

В прошлом году в Харькове, в помещении нашего театра с большим успехом гастролитовал Орловский драматический театр имени И. С. Тургенева. Харьковчане очень тепло приняли этот дружный, талантливый коллектив.

Установившаяся в прошлом году между нашими театрами дружба в этом году получает дальнейшее развитие. Одновременно с гастролями орловцев в Харькове с 17 мая Харьковский областной украинский театр начнет свои гастроли в г. Орле. Мы покажем орловцам семь спектаклей. Гастроли начинаем постановкой инсценировки «В воскресенье утром травы собирала», созданной народным артистом СССР В. Василько по одноименной повести известной буковинской писательницы О. Кобылянской. Это — поэтическое, эмоционально насыщенное произведение с острым сюжетом и глубокой психологической разработкой образов. Спектакль по жанру является музыкальной драмой, решенной театром в романтическом плане. Этому во многом способствует богатая по содержанию и мелодическим темам музыка композитора И. Шамо и живописное декоративное оформление художника С. Иоффе, воссоздающее мужественную красоту карпатских ландшафтов.

Орловцы увидят также спектакль «Бесталанная» — популярную драму выдающегося украинского театрального деятеля И. Тобилевича, создавшего замечательные образцы реалистической драматургии.

Остальные пять пьес, с которыми мы познакомим орловского зрителя, — произведения советской драматургии.

«Любовь Ани Березко» В. Пистоленко — это взволнованный рассказ о юных мечтах, об искренних глубоких чувствах, о моральной чистоте и принципиальности молодой советской девушки-педагога, о ее личном горе, ее борьбе и мужестве.

«Таня» А. Арбузова — одно из значительнейших произведений советской драматургии. На протяжении многих лет эта пьеса идет с неиз-

менным успехом на сценах наших театров. А. Арбузову свойственен глубокий лиризм и умение убедительно раскрыть сложнейший душевный мир своих героев.

Комедия «Дорогая мамочка» написана харьковскими драматургами И. Багмутом и В. Соколом в тесном содружестве с нашим театром. Злободневность темы этой комедии, остро выписанные характеры нашли горячий прием у зрителей, и в течение двух лет этот спектакль прошел в Харькове более 200 раз.

В Орле мы покажем также пьесу молодого драматурга Г. Мазина «Люська», затрагивающую вопросы семьи, брака, воспитания детей, и комедию-водевиль В. Масса и М. Бутченко «Сады цветут».

На гастроли в Орел и другие города и села Орловщины наш театр выезжает в полном составе. В спектаклях примут участие заслуженная артистка УССР М. Донская, артисты А. Алексиков, П. Брамчанинов, П. Макаренко, А. Столярова, Г. Бескаравайный, М. Кривуляк, О. Шабельник, И. Ужвий, Э. Зубко, О. Космина, Б. Болховитинов, Ж. Савченко и другие.

Большинство актеров нашего театра воспитаны Харьковским театральным институтом. Их руководителями и педагогами были народные артисты СССР И. М. Марьяненко и А. И. Сердюк.

Наши гастроли в этом году совпадают со знаменательной датой. 20 мая отмечается 300-летие города Харькова, крупнейшего индустриального и культурного центра Советской Украины.

Мы рады, что наши друзья по искусству — коллектив Орловского драматического театра имени И. С. Тургенева — в дни празднования этой даты будут показывать свои спектакли в нашем родном и гостеприимном городе-юбиларе. И мы рады, что артистам нашего театра выпала честь в юбилейные дни выступать в старинном русском городе Орле.

Л. РОМАНЕНКО.

Главный режиссер Харьковского областного украинского драматического театра.