

Перед началом нового сезона в Театре юного зрителя

В этом году коллективу Николаевского театра юного зрителя была оказана большая честь: по решению Министерства культуры СССР он в течение двух месяцев гастролировал в городах братской Белорусской республики — Минске и Могилеве. Прошли гастроли с успехом, было показано сто спектаклей, которые посетили сорок пять тысяч зрителей.

Много полезного дали нам многочисленные творческие встречи с рабочими заводов и фабрик, студентами институтов и техникумов, пионерами и школьниками. Помеченные в местной печати рецензии отмечали достоинства спектаклей, но в то же время остро критиковали режиссуру и исполнителей ролей за отдельные неудачи в раскрытии сценических образов. Театр также подвергался критике за небрежность в оформлении спектаклей. Эта критика была поощрительной и вместе с тем принципиальной и требовательной. Коллектив театра по-партийному воспринял ее и намечал мероприятия, которые должны способствовать повышению качества спектаклей.

Значительно повысилась требовательность коллектива к своей работе. В первую очередь, это коснулось репертуара. Стремясь удовлетворить возросшие запросы наших зрителей, театр запланировал для постановки произведения советских драматургов, отечественной и зарубежной классики, а также пьесы авторов братских республик и стран народной демократии. Будут показаны спектакли, отражающие напор коммунистического строительства, воспитание молодого человека в коммунистическом духе, роль комсомола и школы в формировании характера советских детей и юношества.

Театр готовит пьесу П. Солодаря «У лесного озера», над которой мы начали работать еще во время гастролей.

В дальнейшем намечается постановка пьесы В. Розова «Страница жизни», посвященная политическому и культурному росту советской молодежи, дружбе и товариществу. Пьесой грузинского драматурга

М. Бараташвили «Стрекоза» театр восполнит пробел в репертуаре на колхозную тему. Произведение И. Груздева и О. Форш «Алеша Пешков» расскажет зрителям о юных годах М. Горького. Продолжая традицию ознакомления нашего зрителя с пьесами драматургов стран народной демократии, театр покажет сказку чешского драматурга П. Тыла «Воляничие из Стракониц».

Будут поставлены также пьесы Карпенко-Карого «Житийское море», драматическая композиция повести А. С. Пушкина «Дубровский», трагедия В. Шекспира «Гамлет».

Для самых маленьких зрителей готовится сказка В. Губарева и А. Успенского «Королевство кривых зеркал» и комедия Н. Носова «Два друга», в основу которой положен сюжет повести «Витя Малеев в школе и дома». Театр включает в свой репертуар пьесу белорусского драматурга А. Вольского «Машека». К 300-летию воссоединения Украины с Россией театр поставит пьесу В. Суходольского «Семен Наїій».

Сегодня театр открывает свой зимний сезон пьесой «Новые люди» по роману «Что делать?» Чернышевского. В репертуаре остаются лучшие спектакли, которые шли в прошлые годы.

Коллектив театра пополняется выпускниками Киевского и Харьковского театральных институтов.

Большое внимание уделяется повышению идейно-теоретического уровня и художественного мастерства актеров, овладению ими классическим наследием К. С. Станиславского.

Перед театром стоят сложные творческие задачи. Сознания великую роль советского искусства в коммунистическом воспитании трудящихся, учитывая критические замечания зрителей, наш театр будет неуклонно улучшать свою работу.

А. ОСЕЛЕДЧИК.

Главный режиссер Николаевского театра юного зрителя имени XXX-летия ВЛКСМ.