

МОСГОРСПРАВКА МОСГОРИСПОЛКОМА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от 1-ДЕК 400

Москва

Газета №

ГАСТРОЛИ ЛЬВОВСКОГО ТЕАТРА МИНИАТЮР

Львовский театр миниатюр — это не первый художественный коллектив, приехавший в Москву из освобожденных областей Западной Белоруссии и Западной Украины.

Весьма часто оценка таких гастролей диктовалась больше соображениями гостеприимства, нежели критическим анализом. Между тем, далеко не все, что нам привозили оттуда, заслуживало поощрения. Если замечательный джаз Эдди Рознера действительно является ценным вкладом в эстрадное искусство, то уже в отношении некоторых других джазов, например Варса и особенно Петербургского, следовало бы сделать весьма серьезные оговорки.

Львовский театр миниатюр с большим успехом гастролит в Москве.

В чем же секрет его успеха?

Может быть львовские гастролеры обрадовали зрителя, так сказать, «новым словом» в миниатюрном искусстве, поразив своеобразием, свежестью, художественным новаторством?

Может быть львовцы удивляют своим актерским исполнением? Нет. В этом коллективе есть несколько очень талантливых артистов (Анджиевская, Ружинская, Тарнэ, Том, Лявинский). Но нас, знающих таких мастеров, как В. Хенкин, Поль, Корф, Курихин, Рина Зеленая, Милутина, Миронова, они удивить не могут.

И уж конечно не репертуар сильная сторона Львовского театра. Львовцы часто идут по линии наименьшего сопротивления (инсценировка «бородатых» анекдотов), не брезгая даже скетчем, построенным на том, что у человека... все время сползают штаны.

В чем же, повторяю, все-таки секрет несомненного успеха Львовского театра миниатюр?

А в том, что этот театр, сознательно ограничив себя чисто-развлекательными функциями, озабочен только одним — развлекать и веселить, обязательно развлекать и обязательно веселить.

Если же иногда в спектакле проскользнет будто бы драматическая нотка, то это ни в какой степени не грустное раздумье, а обычный романсовый минор.

И вот этим своим искусством развлекать и смешить львовцы владеют мастерски. Это поистине легкий театр. Убрано все, что может помешать зрителю веселиться. Максимально облегчены декорации и музыка. Актеры играют так, будто они сами забавляются, будто они не на сцене, а у себя дома шутят и балуются.

Евг. БЕРМОНТ



Львовский театр эстрады и миниатюр. «Здравствуйте». Пролог. К гастрольным выступлениям театра в Москве.

Фото С. Шингарева