

Вырезка из газеты СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от 9 МАЯ 1951

Москва

Газета №

изд. 930

Самодеятельность на профессиональной сцене

ЛЬВОВ. Драматический театр имени М. Заньковецкой переполнен. На сцене — коллектив художественной самодеятельности Дворца культуры железнодорожников. Идет пьеса молодого украинского драматурга З. Прокопенко «Весенний поток». Зрители тепло приветствуют участников спектакля.

Для широкого показа художественной самодеятельности трудящихся во Львове создан Областной театр народного творчества. На его сцене драматический коллектив Политехнического института показал пьесу Б. Симонова «Чужая тень», коллектив Дома учителя — пьесу А. Корнейчука «Балиновая роща», оперная студия поставила оперу П. И. Чайковского «Иоланта».

В репертуаре театра — пьесы А. Н. Островского «Лес» в исполнении драмкружковцев Дома ученых, А. Корнейчука «В степях Украины» в исполнении коллектива Радеховского дома культуры, Г. Федорова «Пути-дороги» в постановке драматического кружка паровозо-вагоноремонтного завода.

Более 400 драматических, хоро-вых, хореографических и музыкальных коллективов рабочих и сельских клубов, а также районных домов культуры успешно работают над репертуаром профессиональных театров.