

от. . . . 1.6. ИЮЛ. 38.

Керчь
Крымская АССР

Газета №.

ЗЛЫЕ ШУТКИ

Не балует своим вниманием трудящихся индустриальной Керчи Комитет по делам искусств при Совнаркоме Брыма. Достаточно насомнить, с каким большим опозданием в этом году начал работать наш городской театр.

Как известно, сейчас коллектив драматического театра свою работу в этом сезоне свернул. Долго шли ведомственные переговоры, кто в дальнейшем будет выступать в городском театре и, наконец, пришли к соглашению, что на летний период в Керчь приезжает на гастроли труппа Орловского театра оперы. Об этом было широко оповещено население нашего города.

Первая постановка была назначена на 15 июля. Заблаговременно началась продажа билетов. В первый день у касс даже создавались очереди за билетами.

Но каково же было возмущение граждан, с нетерпением ожидавших приезда оперного театра, когда вчера на тех же местах, где висели афиши о постановках театра, вывесили новые объявления, которые оповещают, что, „в связи с недоговоренностью театр не придет и гражданам, взявшим билеты, возвращаются деньги“.

Таким образом Комитет по делам искусств при Совнаркоме Брыма выкинул свою очередную злую шутку, лишив трудящихся Керчи возможности посмотреть постановки оперного театра.

Этот факт еще раз красноречиво говорит о „внимании“ Комитета по делам искусств к культурному обслуживанию трудящихся индустриальной Керчи. После всего этого возникает один вопрос: до каких пор безнаказанно чиновники из Комитета по делам искусств при Совнаркоме Брыма будут игнорировать культурное обслуживание трудящихся нашего города.

П. КИЩИН.