

6 СЕН. 40**6 сентября 1940 года.****К ОТКРЫТИЮ ЗИМНЕГО СЕЗОНА В ТЕАТРЕ МУЗКОМЕДИИ****За интересный, полноценный спектакль**

Четыре месяца тому назад в Запорожье был сформирован ансамбль русской музыкальной комедии.

После первого просмотра в Запорожье наш ансамбль выехал в гастрольные поездки по области, а в течение двух последних месяцев был на гастролях в трех крупных рабочих центрах Орловской области. За это время мы успели поставить около ста спектаклей, которые посетили свыше 50 тысяч зрителей. Везде нас встречали радушно, и это вдохвляло нас на дальнейшую творческую работу. Наши спектакли получили в основном положительную оценку как в печати, так и в специальном приказе Орловского областного отдела по делам искусств.

Свою работу в Запорожье мы начинаем с приличным запасом пьес в репертуаре. Сегодня мы покажем свой первый спектакль «Коломбина». С самого первого дня мы ставим перед собой задачу — наиболее полно обслужить зрителей города. Нам предоставлены два театральные помещения: «Металлист» в старой части и культбаза в новой части города.

В настоящий момент в театре работает 58 артистов. Среди них есть артисты с большим театральным опытом и культурой, как гг. Суслев, Горожанская, Ильинская, Вандовская, Мосалева, Россолпма, Коржановский, Новицкий, Джигит и другие. У нас есть и около десяти человек молодых артистов. Мы стараемся выдвигать их и некоторым из них, как например, гг. Константинову, Соколинскому и Верт, в премьеры «Свадьба в Малиновке» поручили исполнять ведущие роли, с которыми эти товарищи справляются довольно успешно.

Настоящий театральный сезон мы открываем, имея в репертуаре девять пьес: «Свадьба в Малиновке», «Холопка», «Сильва», «Коломбина», «Роз-Мари», «Голубая мазурка», «Ярипа огня», «Веселая вдова» и «Ярипка невест». На протяжении года предполагаем поставить еще три оперетты, с советской тематикой: «На берегу Амура», «Взаимная любовь» и «Год спустя».

Нас законно могут обвинить в чрезмерном преобладании в репертуаре пьес мастеров западной оперетты. Но это объясняется тем, что в начале у нас нехватало материальных и художественных средств (недостаток артистов), которые необходимы были для постановки советских оперетт. В настоящий же момент некоторые из этих проблем разрешены, и первый советский спектакль, поставленный ансамблем — «Свадьба в Малиновке» звучит полно, и зритель смотрит его с увлечением. В ближайшие дни у нас будет укомплектован хор и это даст нам возможность расширить репертуар.

После первого просмотра в г. Запорожье областная пресса наряду с недостатками отмечала и положительные качества нашего спектакля — культурную игру и общий хороший тон постановки. Мы постараемся закрепить эти качества за собой, будем добиваться еще большей ансамблевой слаженности и культуры спектаклей.

М. СОЛОГУБ.

Художественный руководитель
ансамбля музыкальной комедии.

Ответственный редактор В. ВОЙНИК.