

ОРДЖОНИКИДЗЕГР. РАБОЧИЙ

Орджоникидзеград,

7 2 8 НОЯ. 37

Комедия и водевиль

На смену жанру музыкальной комедии приходят жанры классической и современной комедии и водевиля — более серьезный, чем оперетта.

В комедии и водевиле преобладает сатира — тонкая и бичующая, серьезная и поучительная, вызывающая много здорового смеха.

На гастроли в Орджоникидзеград приглашен театр комедии и водевиля Донецкой области. Художественный руководитель театра — А. С. Ларекский. Из советского комедийного репертуара у нас будут показаны пьесы «Знаменитая фамилия», «Опасный квартал», «Чужой ребенок» (в новой обработке автора) и другие пьесы.

Театр работает над новыми постановками. Он готовит и покажет здесь «Мелкие козыри» и «Ночной смотр».

Большой интерес представят старинные русские и французские классические водевили Каратыгина, Венского, Кальдерона и других мастеров водевиля.

Донецкий театр комедии и водевиля дает у нас 20 спектаклей. Его гастроли начнутся 4 декабря. Этот театр располагает небольшим, но хорошим джаз-оркестром. Он будет играть до начала, в антрактах и после окончания спектаклей.
