

25 февраля 1949 г. № 38 (6072).

Гастроли Днепропетровского театра

Днепропетровский областной украинский театр закончил свои гастроли в Кабарде. За это время театром дано 24 спектакля: 12 спектаклей в Нальчике, 4—в Докшукино, 4—в Прохладном, 4—на Тырынаузкомбинате. Большим успехом у зрителя пользовались спектакли «Майская ночь» по Гоголю, «Украденное счастье» Ивана Франко, романтическая драма Тараса Шевченко «Назар Стодоля».

Особый интерес представила постановка комедии А. Корнейчука «Приезжайте в Звонковое».

Театры Нальчика неоднократно ставили пьесы украинского советского драматурга, лауреата Сталинской премии Александра Корнейчука в переводе на русский и кабардинский языки. Мы видели на наших сценах пьесы Корнейчука «Платон Бречет» и «В степях Украины».

С комедией «Приезжайте в Звонковое» нальчикский зритель познакомился впервые в постановке Днепропетровского театра (постановщик — режиссер П. Ковтуненко).

Недостатком гастролей является то, что днепропетровцы не выполнили репертуарного плана. Кроме комедии «Приезжайте в Звонковое», они не показали ни одного советского спектакля. А зритель с нетерпением ожидал таких вещей, как «Либель эскадры» Корнейчука, «Обида» Сурова, «Снежок» Любимовой.

Надо думать, что днепропетровцы приезжают в Нальчик не последний раз. И следует пожелать, чтобы в следующий раз они поставили как можно больше пьес советских драматургов. Это будет иметь серьезное значение в деле ознакомления трудящихся Кабарды с социалистической культурой братского украинского народа.

Л. ЕВГЕНЬЕВА.