

Вырезка из газеты **ВОРОШИЛОВГРАДСКАЯ ПРАВДА**

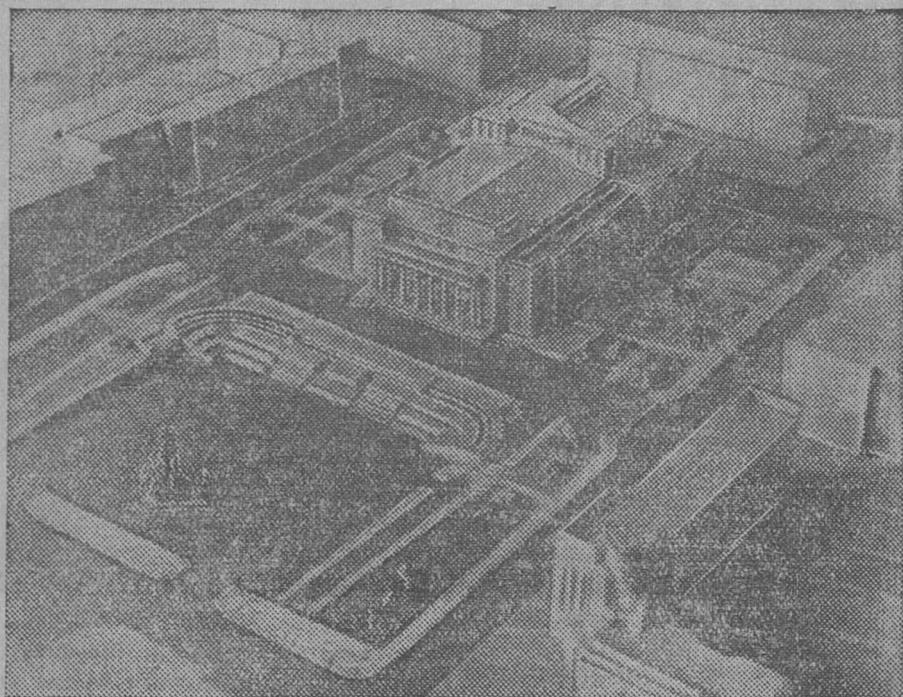
от 2.0 ОКТ. 19.23

Ворошиловград, Укр. ССР Газета №

Ворошиловградский оперный театр

346

ДСКАЯ ПРАВДА



БУДУЩИЙ ТЕАТР

В ГЛУБИНЕ площади, окаймленной с трех сторон многоэтажными домами, выскится красивое, светлое здание оперного театра. Его фасад с колоннами обращен к входу на площадь. Отсюда спускаются террасы до асфальтового шоссе проспекта имени Пархоменко.

Таким предполагается вид Красной площади в Ворошиловграде после постройки на ней оперного театра...

Около полутора месяцев тому назад областная контора «Облпроект» по заданию областного Комитета по делам искусств начала проектирование театра. Сейчас уже готово проектное задание — основа будущего технического проекта. Авторы его — архитекторы А. С. Шеремет и И. П. Домбровский. Ближайшими консультантами их были харьковский профессор А. М. Гинзбург — по акустике и свету и главный инженер Харьковского театра оперы М. И. Рязанцев — по механизации сцены.

Театр проектируется по последнему слову архитектурной техники с учетом максимальных удобств для публики и артистов. Общий объем здания — 80 тысяч кубометров. Двухъярусный зал, шириной в 27 метров и длиной в 32 метра, с партером и ложами рассчитан на 1.500 мест.

По своему архитектурному оформлению театр будет замыкающим в общем ансамбле оформления площади. Снаружи его стены будут украшены барельефами на оборонную тематику.

Начать строительство предполагается в будущем году.

НА СНИМКЕ: макет Ворошиловградского оперного театра на Красной площади по проекту архитекторов А. С. Шеремета и И. П. Домбровского. Макет выполнен художником Л. И. Шеховцовым.

Фото Б. Филса