

Сектор газетных и журнальн. вырезок

Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-6

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Известия ВЦИК

18

9 ОКТ. 1933

Москва

Газета №

НОВОЕ РУКОВОДСТВО ТЕАТРА «БЕРЕЗИЛЬ»

ХАРЬКОВ, 8 октября. (ТАСС). Народный комиссариат просвещения Украины признал, что театр «Березиль» (руководитель Лесь Курбас), несмотря на все возможности, не сумел занять соответствующее место в создании украинского советского искусства. Это произошло потому, что Курбас ставил театр на позицию украинского национализма, игнорировал социалистическое строительство и строительство украинской советской культуры. Под маркой «независимости искусства» Курбас изолировал театр от советской действительности, нередко по-казывал ее в карикатурном виде. Лесь Курбас изолировал театр от общего фронта советского искусства СССР, в частности от советского искусства братской РСФСР.

В связи с этим Наркомпрос Украины признал необходимым снять Лесь Курбаса с работы художественного руководителя и директора театра «Березиль». Директором театра «Березиль» назначен тов. Лазорищак, художественным руководителем — тов. Крушельницкий.