

В Москву — с творческим рапортом

(БЕСЕДА С ХУДОЖЕСТВЕННЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ ТЕАТРА
НАРОДНЫМ АРТИСТОМ СССР М. М. КРУШЕЛЬНИЦКИМ)

30 июля Харьковский государственный драматический театр имени Тараса Шевченко в полном составе выехал в Москву. Художественный руководитель театра, народный артист СССР М. М. Крушельницкий поделился с корреспондентом «Правды Украины» своими мыслями о поездке:

— Эта поездка выходит далеко за пределы обычных театралных гастролей. На долю нашего театра выпала высокая честь — первому из национальных творческих коллективов Советского Союза после великой Победы показать столице свою работу.

Вспоминаются грандиозные зрелища — декады советского искусства в Москве. Здесь демонстрировалось все лучшее, талантливое, что есть в искусстве нашего многонационального народа. Театры Украины и Грузии, Белоруссии и Литвы, Узбекистана и Армении заявляли о расцвете своих творческих сил под солнцем Сталинской Конституции, еще теснее приобщались к великому русскому искусству.

Прошло несколько лет с того времени, как наш театр впервые предстал перед руководителями партии и советского правительства, перед московскими зрителями.

Впервые мы были в Москве в 1939 году. В непосредственном общении с лучшими представителями русской советской культуры, с великим русским народом, мы почерпнули много нового. Все эти годы мы отдавали свои силы служению благородным целям советского искусства.

Победоносно завершилась великая Отечественная война, советская страна отпраздновала победу. Наши спектакли в Москве будут творческим рапортом матери-Родине. В Москве мы представим и

свою горячо любимую Украину, ее мужественный героический народ. Первый в текущем году показ национального театра в Москве является демонстрацией еще более окрепшей в годы войны братской дружбы украинского и русского народов. Все это возлагает на наш коллектив особую ответственность.

Мы едем со строго отобраным репертуаром. Хотим как можно полнее и разностороннее показать жизнь и быт Украины в прошлом и в наши дни. Взяты работы, по которым лучше всего можно судить об уровне украинской театральной культуры.

Театр покажет столичному зрителю драму корифея украинской сцены Л. Кропивницкого «Дай серцю волю — заведе в неволю» и три пьесы советского украинского драматурга А. Корнейчука: «Богдан Хмельницкий», «В степях Украины» и «Миссия мистера Перкинса в страну большевиков». Мы покажем также «Евгению Грайде» Бальзака.

Наши выступления будут иметь большое значение не только для театра, но и для каждого актера. Каждый из нас проверит силу своего мастерства, почерпнет много нового у мастеров русского театрального искусства. В Москве мы отметим знаменательную для всего коллектива дату — 50-летие сценической деятельности одного из лучших наших актеров — народного артиста СССР А. И. Марьяненко.

С радостью и волнением отправляемся мы в Москву. Коллектив театра полон желания оправдать оказанную ему высокую честь.

ПРАВДА УКРАИНЫ
в Киев УССР

-1 АВТ 45