



Встреча артистов Харьковского государственного украинского театра им. Шевченко на Курском вокзале. Слева — художественный руководитель театра народный артист СССР М. М. Крушельницкий.

Фото Е. ЛАНГМАНА.

Снова в Москве

Встреча Харьковского театра им. Т. Г. Шевченко

Театральная общественность столицы вчера вечером тепло встретила приехавший на гастроли в Москву коллектив Харьковского государственного украинского театра им. Т. Г. Шевченко.

К приходу поезда на Курском вокзале собрались представители Комитета по делам искусств при СНК СССР, Всероссийского театрального общества, московских театров.

Поезд подходит. Из вагона выходят ведущие мастера одного из самых популярных и любимых на Украине театров — народные артисты СССР М. М. Крушельницкий и И. А. Марьяненко, народные артисты УССР А. И. Сердюк и В. Н. Чистякова, заслуженные деятели искусств В. Г. Меллер, Л. В. Мациневская и др. Их встречают аплодисментами, передают букеты цветов.

Театр им. Шевченко впервые приехал на гастроли в Москву летом 1939 года. Тепло приняла столица представителей братского украинского искусства, высоко оценила их спектакли. И вот коллектив Харьковского театра снова в Москве.

Начальник Главного управления театров Комитета по делам искусств Ю. Калашников, обращаясь к приехавшим артистам, сказал:

— Ежегодно до войны лучшие национальные театры Советского Союза показывали московскому зрителю свои спектакли. Театр им. Шевченко — первый национальный театральный коллектив, приезжающий на гастроли в столицу после войны. Эта встреча взаимно обогащает работников украинского и рус-

ского искусства, еще больше укрепит нашу творческую дружбу. Желаю вам новых успехов в дни гастролей в Москве.

Художественный руководитель театра им. Шевченко народный артист СССР М. М. Крушельницкий в беседе с нашим сотрудником заявил:

— Театр им. Шевченко, зародившийся в частях Красной Армии, из небольшой студии вырос за 23 года в один из крупнейших театров Украины. В репертуаре, наряду с лучшими пьесами украинских драматургов, значительное место занимают русские и западно-европейские классические и современные произведения. Мы показывали украинскому зрителю «Вассу Железнову» Горького, «Грозу» и «Лес» Островского, пьесы Шевченко, Карпенко-Карова, Старицкого, Кропивницкого и других. Для гастролей в Москве выбраны лучшие наши постановки: «Дай сердцу волю — заведет в неволю» Кропивницкого, «Богдан Хмельницкий», «В степях Украины», «Миссия мистера Перкелюса в страну большевиков» Корнейчука, «Евгения Гранде» по Бальзаку.

С большим волнением готовится коллектив к встрече с московским зрителем.

★

В Москву прибыло все оформление Харьковского театра — декорации, костюмы, бутафория. Завтра в филнале МХАТ коллектив приступит к репетициям. 7 августа — первый спектакль: «Дай сердцу волю — заведет в неволю».