

РАБОТНИКИ ИСКУССТВ И ЛИТЕРАТУРЫ, ПОДХВАТЫВАЙТЕ ПОЧИН ШЕВЧЕНКОВЦЕВ!

ОБРАЩЕНИЕ

КОЛЛЕКТИВА ТЕАТРА ИМЕНИ Т. Г. ШЕВЧЕНКО
к работникам искусств и литературы Харьковщины

Приближается исторический день выборов в Верховный Совет СССР. Миллионы советских избирателей после героической победы, одержанной в период Великой Отечественной войны против злейшего врага демократии — немецкого фашизма, после победного окончания мировой войны снова придут к избирательным урнам, чтобы на основе самой демократической в мире избирательной системы избрать депутатов в верховные органы государственной власти.

Разностороннее действительное участие в агитационно-пропагандистской и организаторской работе, направленной на успешное проведение выборов, должно стать делом чести каждого художественного коллектива. Мы, советские художники, располагаем большим поучительным опытом эффективной культурно-шефской работы в суровых условиях войны. Использовать и приумножить этот опыт, применив его для обслуживания избирателей. — наш патристический долг в дни подготовки к выборам.

Творческий коллектив Харьковского украинского государственного драматического театра УССР имени Т. Г. Шевченко обращается с призывом ко всем работникам искусств Харьковщины — художественным словом, кистью, музыкой, всеми формами и средствами искусства включиться в развертывание избирательной кампании. Показать в яркой художественной форме величие нашей победы, мощь нашей Родины, героизм ее верных сынов и дочерей, единство народа, показать превосходство самой демократической в мире советской системы, раскрыть образы исто-

рического величия и силы советских народов, героические образы прошлого и картины блистательного развития советской жизни на всех ее участках, прославить беспримерный героизм победоносных красных воинов, мудрость и могущество коммунистической партии, принести всенародную хвалу мудрому гению великого Сталина, — такое захватывающее содержание, какое безграничное поле для художественной пропаганды в предвыборные дни и в день выборов.

Не только мы, артисты, художники-профессионалы, можем и должны включиться в художественное обслуживание предвыборной кампании. Огромная армия самодеятельного искусства способна создать новые наиболее гибкие формы художественной пропаганды на производстве, в жилых домах, клубах, домах культуры, домах коллективиста, колхозах и совхозах, на железной дороге, в учебных заведениях. Мы, работники искусства, можем и должны помочь в организации и руководстве агитбригадами художественной самодеятельности, в снабжении репертуаром, повышении качества исполнения, расширении художественных форм.

Творческий коллектив Харьковского украинского государственного драмати-

ческого театра УССР имени Т. Г. Шевченко принимает на себя такие конкретные обязательства по участию в предвыборной кампании:

1. Образцово организовать подготовку к выборам в самом коллективе театра.

2. Взять шефство над жилыми домами по Рымарской улице, №№ 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 23, 25 избирательного участка Дзержинского района г. Харькова.

3. Организовать три художественные бригады для выступлений на избирательных участках с соответствующим художественным репертуаром.

4. Выделить консультантов и руководителей для организации агитбригад художественной самодеятельности на подшефном нам — Электромеханическом заводе, военно-политической школе, 6-й средней женской школе, а также в Богодуховском и Близначевском районах Харьковской области.

Призываем всех работников искусств Харьковщины активно включиться в работу по подготовке к выборам в Верховный Совет Союза ССР, обратив особое внимание на помощь самодеятельному искусству города и области, чтобы как можно лучше обслужить население в период этой важнейшей политической кампании.

ПО ПОРУЧЕНИЮ КОЛЛЕКТИВА ТЕАТРА:

Народные артисты СССР: М. Крушельницкий, И. Марьяненко; народные артисты УССР и УзССР: А. Сердюк, В. Чистякова; народный артист УССР Д. Антонович; заслуженные артисты УССР Е. Петрова, С. Федорцева, В. Дуклер, Е. Лишанский, Л. Дубовик; директор-распорядитель Л. Куролатенко, артисты М. Кононенко, Г. Козаченко, Л. Криницкая, А. Андриенко, М. Покотило, П. Куманченко, Н. Лихо, А. Смерека, Н. Герасимова, М. Гревцов, С. Кошачевский, С. Лор, А. Калишевская; главный дирижер М. Каневский, режиссер Р. Чепкашин, артисты оркестра А. Брейтман, И. Трампольский, инструктор М. Константиновская, художники В. Гревченко, Д. Власюк.



Необычным было состоявшееся вчера собрание коллектива театра имени Шевченко.

— Приближаются выборы в Верховный Совет СССР, — начал свое выступление парторг театра артист Кононенко. — Весь советский народ с величайшей активностью включился в избирательную кампанию. Мы берем на себя инициативу обратиться к харьковским артистам и писателям с призывом отдать все свои силы подготовке всенародного торжества — выборов в верховный орган советского государства.

Тов. Кононенко зачитывает текст обращения.

Первой берет слово народная артистка УССР и УзССР Валентина Николаевна Чистякова.

— Мы, советские артисты, можем и должны принести большую пользу в избирательной кампании. И не только своей непосредственной игрой как актеры, но и как руководители, консультанты художественной самодеятельности.

Художественная самодеятельность самих трудящихся — большая сила. Некоторые наши товарищи уже начали работать по организации художественной самодеятельности. Но это, конечно, только начало. Я призываю всех наших мастеров искусства активно включиться в культурное обслуживание предстоящих выборов!

— В любой форме, — говорит артист Покотило, — в составе концертных бригад, помогая самодеятельности, мы готовы развернуть агитацию за советскую демократию. Мы уверены, что харьковские писатели помогут нам в ближайшее время создать злободневный репертуар к избирательной кампании.

Народный артист УССР и УзССР А. Сердюк посвящает свое выступление художественному обслуживанию сельских районов области.

Собрание коллектива театра единогласно приняло текст обращения ко всем работникам искусств и литературы Харьковщины.