

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

от

Харьков УССР

Газета №

Театр начинается с вешалки, — говорил К. С. Станиславский. С полным правом можно сказать также, что театр начинается с кочегарки. Когда в зрительном зале холодно, восприятие публики, естественно, понижается. Об актерах и говорить нечего. Известно, что на сцене холоднее, чем в зрительном зале, а если в зале прохладно, то можете представить себе положение актеров...

Театр имени Шевченко исправно отапливался зимой, но это стоило много трудов и значительных средств. Тепло-

центральный снимет эту заботу с дирекции. поставит и зрителей театра, и его актеров в условия, благоприятные и для творческого самочувствия, и для восприятия всего, что происходит на сцене.

До войны в театре имени Шевченко батареи всегда были горячими. Теперь, после окончания войны, надо быстрее возобновить оправдавшую себя теплофикацию района.

М. КРУШЕЛЬНИЦКИЙ, директор театра им. Шевченко, народный артист СССР.