

# ПРАЗДНИК УКРАИНСКОГО СОВЕТСКОГО ИСКУССТВА

НА ТОРЖЕСТВЕННОМ ЗАСЕДАНИИ, ПОСВЯЩЕННОМ 25-ЛЕТИЮ ТЕАТРА ИМЕНИ ШЕВЧЕНКО

Зрительный зал украинского государственного драматического ордена Ленина театра имени Т. Г. Шевченко заполнили стахановцы харьковских заводов, представители научной и технической интеллигенции, делегаты колхозного села, многочисленные гости, прибывшие во вторую столицу Украины, чтобы участвовать в торжественном заседании, посвященном 25-летию юбилею театра. Еще и еще раз трудящиеся Харькова продемонстрировали свою горячую любовь к мастерам советского украинского искусства, деятелям театра, чей юбилей стал большим праздником советского украинского искусства.

Торжественное заседание открыл председатель юбилейной комиссии Заместитель Председателя Совета Министров Украинской ССР Н. П. Бажан.

Под бурные аплодисменты, длительную овацию принимается предложение народного артиста УССР Д. И. Аптоневича об избрании почетного президиума во главе с великим вождем народов И. В. Сталиным.

Во вступительной речи тов. Бажан обрисовал большой творческий путь, который прошел театр, выросший в значительную и серьезную силу. Тов. Бажан указал на большой вклад, который внес театр имени Шевченко в дело создания идейного репертуара, помогающего коммунистическому воспитанию народа.

С докладом о 25-летней деятельности театра выступил его директор и художественный руководитель народный артист СССР М. М. Крушельницкий. Он говорил о том, что всеми своими достижениями шевченковцы обязаны неустанной заботе большевистской партии, которая указала театру правильный путь, вывела коллектив его на широкую дорогу социалистического реализма, помогла его неустанному творческому росту. М. М. Крушельницкий сказал, что для деятелей советской культуры нет большего счастья, чем трудиться на благо широких народных масс.

— Театр награжден орденом Ленина. Это обязывает нас создавать новые высококачественные и художественно-полноценные спектакли, способствующие процветанию нашего советского искусства. Образ бессмертного Ленина вдохновляет нас на возвышенное служение народу, — сказал М. М. Крушельницкий.

Нескопцаемая, бурная овация возникает в зале, когда оратор называет имя того, кто является организатором и вдохновителем всех наших побед, лучшим другом украинского народа, имя товарища Сталина.

Оглашаются Указы Президиума Верховного Совета СССР и Президиума Верховного Совета УССР о награждении театра и его деятелей, приветственные письма Центрального Комитета КП(б)У и Совета Министров Украинской ССР.

От имени обкома и горкома КП(б)У юбиляра приветствует секретарь обкома КП(б)У по пропаганде тов. Румянцев, от имени исполкома областного Совета и городского Совета депутатов трудящихся — заместитель председателя облисполкома тов. Еременко.

Одна за другой приходят на сцену делегации трудящихся Харькова, мастера искусств, деятели науки, представители молодежи. В теплых адресах, прочитованных речах звучит искреннее восхищение высоким мастерством шевченковцев.

Оглашаются приветствия, которые поступили со всех концов Советского Союза: из Ферганы и Нижнего Тагила, из Алма-Аты и Кипишева, из Еревана и Каунаса... Все приветствия объединяет мысль, что только в стране социализма, в братском единстве с великим русским народом и другими народами Советского Союза возможен пышный расцвет украинского советского театрального искусства.

Под гром долго не смолгаемой овации участники торжественного заседания послали приветствие вождю и учителю товарищу Сталину, с большим подъемом послали приветствия руководителю украинских большевиков тов. Л. М. Кагановичу и Председателю Совета Министров Украинской ССР тов. П. С. Хрушеву.

\*\*\*

В заключение состоялся большой концерт с участием лучших артистических сил Киева и Харькова.