

# ПОЛПРЕДЫ ИСКУССТВА ГОРОДА-ГЕРОЯ

(К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ  
ОДЕССКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ  
И БАЛЕТА)

Гастрольная поездка Одесского театра оперы и балета в Днепропетровск вызвала радостное волнение у всего творческого коллектива. И это понятно: ваш город знаменит не только замечательными сталеварами, прокатчиками, машиностроителями, но и... оперными певцами. Евгений Кибкало, Константин Огневой украшают сейчас столичные оперные театры Москвы и Киева. Любовь жителей Днепропетровска к оперной и симфонической музыке также общеизвестна. Вот почему к гастроллям в вашем городе мы относимся, как к серьезному экзамену.

Приезд в Днепропетровск для нас особенно ответственен: приближается знаменательная дата—50-летие Великого Октября, и наш театр, как и все творческие коллективы страны, готовится достойно отметить это знаменательное событие.

Вслед за премьерой монументального произведения русской классики оперы «Борис Годунов» М. Мусоргского наш творческий коллектив приступает к работе над операми и балетными спектаклями, которые посвящает героическому Октябрю. Мы приняли к постановке еще никем не поставленные оперы советских композиторов: «Гибель эскадры» В. Губаренко, «Владимир Ульянов» Ю. Мейтуса. К исторической дате театр намерен также осуществить балет о наших молодых современниках (музыка популярного советского композитора И. Дунаевского).

История Одесского театра была всегда тесно связана со всей общественно-политической жизнью, расцветом культуры и искусства республики. За почти полувековой период творческой жизни театр прошел большой и интересный путь. На его сцене поставлены лучшие произведения русской, украинской, западноевропейской классики и советских композиторов. Многие спектакли осуществили талантливые дирижеры, режиссеры, балетмейстеры и художники Пазовский, Моргуля, Петрицкий, Вирский, Бого-

любов, Голейзовский, Прибик и другие.

С именем театра связана творческая жизнь прекрасных вокалистов, удостоенных высоких званий народных и заслуженных артистов, — Цесевича, Батурина, Кипаренко-Даманского, Гайдай, Гришко, Тоцкого, Олейниченко, Беллы Руденко, Чандар и др.

За последние годы наш театр заметно «помолодел», и его по праву можно назвать молодежным.

Рядом с опытными мастерами, завоевавшими широкое признание зрителей, в театре сейчас работает много одаренной молодежи.

Само собой разумеется, что на гастрольный театр приезжает в полном составе. Наш творческий коллектив будет представлять опытные мастера сцены — народная артистка УССР Раиса Сергиенко, заслуженные артисты УССР Адель Мацкевич, Евгений Иванов, Владимир Каверзин, артисты Вячеслав Нещеретный, Вера Соколова, Глеб Дранов, Анатолий Рихтер, Вениамин Затыйако, Сильва Вальтер, Анатолий Середа, а также молодые солисты оперы и балета — Тансия Мороз, Валентина Олейникова, Эльвира Караваева, Павел Фомин, Алиса Джамогорян, Виктор Новицкий, Светлана Антипова, Артур Жилкин и другие.

В гастрольный репертуар включены произведения русской классики: «Князь Игорь» А. Бородина, «Мазпа» и «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Дон-Кихот» и «Баядерка» Миньуса. Из западноевропейской классики мы покажем «Аиду» и «Травиату» Дж. Верди, «Севильского цирюльника» Дж. Россини, а также спектакли, редко встречающиеся в репертуаре других театров. Это опера О. Николаи «Виндзорские проказницы» и балет «Большой вальс», созданный театром по произведению Иоганна Штрауса. Автором этого спектакля является главный балетмейстер театра, заслуженный деятель искусств УССР Н. Трегубов. Оба эти спектакля идут на нашей сцене с неизменным успехом. Включили мы в ре-

пертуар гастролей и произведение классика украинской музыки С. Гулака-Артемовского «Запорожец за Дунаем». Надеемся, что спектакль доставит удовольствие днепропетровцам. Эта хорошо знакомая всем опера в нашем театре идет в новой сценической редакции, с развернутыми хорами и массовым балетом. Мы надеемся, что зрители порадует состав исполнителей «Запорожца за Дунаем» и прежде всего народная артистка УССР Р. Сергиенко (Одарка), заслуженный артист УССР Е. Иванов, артист А. Рихтер (Карась).

Мы покажем также монументальное произведение советского композитора А. Хачатуряна «Спартак». Этот балет поставлен немногими театрами страны, и, несомненно, представит интерес для днепропетровцев. На нашей сцене балет «Спартак» получил своеобразное хореографическое решение и по своей героике созвучен с современной борьбой народов колониальных стран за свое освобождение от рабства.

Не оставляем мы без внимания и детей. Для них мы покажем балет «Дюймовочку» по Андерсену. Этот спектакль — детище нашего театра и пока идет только в Одессе. Музыка к нему написал наш дирижер композитор Е. Руснов, воспитанник Днепропетровского музыкального училища.

Музыкальный руководитель нашего театра Геннадий Проваторов также, можно сказать, ваш земляк, он работал главным дирижером симфонического оркестра Днепропетровской филармонии. По традиции театра мы открываем гастрольный спектаклем «Князь Игорь», которым будет дирижировать Геннадий Проваторов.

С волнением ждем встречи с дорогими для нас зрителями Днепропетровска. Надеемся, что гастрольи в цветущем городе на Днестре, предстоящая встреча с новыми зрителями, с театральной и музыкальной общественностью города вольют новую, свежую струю в творческую жизнь нашего коллектива.

**Л. БОГДАНОВИЧ,**  
директор Одесского Государственного Академического театра оперы и балета.