

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

от . . .

3 НОЯ 1988

г. Москва

Газета № . . .

Эхо грозовой эпохи

Рассказывает главный режиссер Одесского академического театра оперы и балета Борис РЯБИКИН.

— В минувшем сезоне мы показали 13 премьер, начали работать над оперой, посвященной героической советской молодежи. Опера называется «Жестокость». Она выпущена в дни празднования юбилея комсомола. Сценическую жизнь известной повести Павла Нилина дали композитор Борис Кравченко, художник Иван Севастьянов и либреттист Юрий Димитрий.

Время действия оперы — начало двадцатых годов. Место действия —

Сибирь... Герои — комсомольцы, молодые ребята, сотрудники Уголовного розыска, борющиеся с последними белогвардейскими бандами.

Кроме того, в новом, только что начавшемся сезоне мы подготовим ряд произведений, которые созвучны нашему времени и комсомольской теме. В первую очередь это опера «Белеет парус одинокий» по повести В. Катаева. Новая редакция оперы Мейтуса «Молодая гвардия» также в наших планах.