

ГОСТИ С УКРАИНЫ

Сегодня в Москву приезжает коллектив Одесского академического театра оперы и балета.

В августе 1970 года наш театр впервые познакомил москвичей со своим искусством. Более ста тысяч зрителей побывали тогда на спектаклях «Тоска», «Жестокость», «Золушка», «Запорожец за Дунаем».

Репертуар театра за прошедшие три года пополнился новыми спектаклями. Наряду с шедеврами отечественной и зарубежной классики в него включены оперы и балеты современных авторов.

Начинаем мы гастролы в Кремлевском Дворце съездов балетом «Тропою грома» К. Караева, отмеченным на республиканском смотре за лучшую хореографию. Покажем также спектак-

ли «Гибель эскадры» В. Губаренко, «Тщетная предосторожность» Л. Герольда, «Кармен-сюита» Ж. Бизе — Р. Щедрина, «Аида» Д. Верди, «Иоланта» и «Спящая красавица» П. Чайковского, «Баядерка» Минкуса.

В гастрольных спектаклях и концертах заняты почти все ведущие артисты театра: народные артистки СССР Нинель Ткаченко и Раиса Сергиенко, народный артист УССР Анатолий Рихтер, заслуженный артист УССР Николай Огренич и другие.

Артисты побывают в гостях у воинов Московского гарнизона, выступят перед рабочими ряда предприятий, дадут концерты в колхозах Подмосковья.

С огромным волнением и радостью мы ожидаем начала гастролей, новых встреч с дорогими москвичами.

Л. БОГДАНОВИЧ,
директор Одесского государственного академического театра оперы и балета.