

МЫ ПРИВЕЗЛИ ЛУЧШИЕ СПЕКТАКЛИ...

В МОСКВЕ открываются гастроли одного из старейших музыкальных коллективов страны — Одесского академического театра оперы и балета. Об этом корреспондент «Известий» попросил рассказать директора театра Л. Богдановича.

— Наши гастроли в Москве на сцене Кремлевского Дворца съездов, — сказал он, — начинаются в знаменательные дни, когда весь мир следит за проходящим здесь Всемирным конгрессом миролюбивых сил. Мы очень волнуемся, понимаем всю ответственность своих выступлений: ведь на наших спектаклях будут делегаты и гости конгресса, а искусство призвано служить сближению людей.

Поэтому мы привезли в столицу лучшие оперные и балетные спектакли, составляющие основу нашего репертуара. В их числе — оперы «Иоланта» П. Чайковского, «Аида» Дж. Верди, «Наталка-Полтавка» Н. Лысенко. С 1967 года на нашей сцене с большим успехом идет опера В. Губаренко «Гибель эскадры», в основе которой известная пьеса А. Корнейчука. В этих спектаклях примут участие наши ведущие исполнители, имена которых хорошо известны любителям музыки, — народные артистки СССР Н. Ткаченко и Р. Сергиенко, народный артист УССР А. Рихтер, заслуженные артисты УССР Н. Огренич и В. Анисимов.

Хочется отметить тот факт, что в последние годы хорошо проявили себя и молодые певцы нашего театра. Например, на состоявшемся недавно VI Всесоюзном конкурсе вокалистов имени М. И. Глинки солисты театра И. Пономаренко, А. Ворошило, А. Бойко были удостоены соответственно первой, второй и третьей премий.

Любителям балета мы покажем спектакли «Тропою грома» Кара Караева (им мы открываем наши гастроли), «Тщетная предосторожность» Л. Герольда, «Шопениана», хореографическую композицию «Вальсы» на музыку С. Прокофьева, «Кармен-сюиту» Ж. Бизе — Р. Щедрина, премьера которой состоялась недавно. Большой интерес представляет и работа театра над воссозданием классических постановок выдающегося русского балетмейстера М. Петипа. В Москву мы привезли несколько его балетов: Большое классическое па из «Пахиты» и «Баядерку» Л. Минкуса, а также «Спящую красавицу» на музыку П. Чайковского в хореографии М. Петипа, народного артиста РСФСР Ф. Лопухова, народного артиста СССР К. Сергеева.

В этих спектаклях зрители увидят наших ведущих мастеров балета — заслуженных артистов УССР С. Вальтер, Э. Караваеву, П. Фомина, солистов С. Антипову, В. Новицкого и других. Вообще в спектаклях примут участие более 300 артистов театра. И для того, чтобы москвичи смогли полнее познакомиться с их творчеством, мы подготовили большие концерты, в программе которых отрывки из наших лучших постановок и специально подготовленные номера.

Гастроли театра продлятся до 20 ноября...

ИЗВЕСТИЯ
г. Москва

29 ОКТ 1973