Trp. CCP 2. Kneb Toc. verp 3panner u kanegun

6 - CEH 1985

GENETON SEREPYCONN

№ 205 (16488) • 3 стр.

ГАСТРОЛИ

Здравствуйте, минчане!

Мы впервые в Минске, поэтому давайте познакомимся. Театр наш — Киевский государственный драмы и комедий — молод. От роду ему всего семь лет: родился в 1978-м, а открылся 21 апреля 1979 года спектаклем «Высшая точка — любовь» по пьесе украинского драматурга Р. Феденева. С тех пор осуществлены постановки еще 30 спектаклей самой разнообразной тематики. Почти все они сохранились в нашем репертуаре.

Довольно быстро молодому театру удалось обрести свое лицо и завоевать симпатии зрителя. Основная заслуга в этом, безусловно. принадлежит главному режиссеру театра, заслуженному деятелю искусств УССР Э. М. Митницкому. Обладая не только режиссерским, но и незаурядным педагогическим даром, он сумел в кратчайший срок создать из очень разных актерских индивидуальностей коллектив единомышленников, сплотить его, заразить жаждой творческого поиска. Им так определены основные задачи театра: «Главноеуметь волновать зрителя, иметь свою твердую идейную и художественную позицию, жить жизнью страны, ощущать пульс времени, чувствовать и отбирать самые главные события и тенденции в нашей жиз-

На основе этих требований и

подбиралась труппа актеров. Сегодня в ее составе народная артистка УССР Н. Белецкая, заслуженная артистка УССР, лауреат Государственной премии РСФСР имени К. С. Станиславского Л. Лымарь, заслуженный артист РСФСР Н. Бабенко, заслуженные артисты УССР А. Васильев и В. Кузьмин, артисты Б. Романов, Б. Литвин, Т. Кибальникова, Т. Пивоварова, Н. Венгерский, В. Кудиевский, В. Потапенко, Г. Опанасенко, В. Ильенко, Н. Надирадзе и другие. Многие из актеров театра - практически каждый третий! -- снимались или снимаются на киностудиях страны.

Сегодня уже можно говорить, что театр пользуется успехом у зрительской аудитории. Отдельные его работы отмечены Почетными грамотами и дипломами Министерства культуры СССР и Министерства культуры УССР, дипломами ВДНХ. В ряде городов, где театр находился на гастролях, он был награжден Почетными грамотами областных, городских партийных и советских органов.

На карте гастрольных маршрутов театра значатся Херсон, Одесса, Керчь, Полтава, Кременчуг, Черкассы, Сочи, Ужгород, Мукачево, Дрогобыч, Трускавец... Нынешние гастроли в славном городе-герое Минске коллектив театра расценивает как серьезное испытание творчэской зрелости и мастерства.

Гастрольная афиша театра включает такие классические произведения, как «Гамлет» У. Шекспира, «Чайка» А. Чехова, «Настасья Филипповна» Ф. Достоевского, «Любовь под вязами» прогрессивного американского драматурга Ю. О'Нила, пьесы современных советских авторов - «Ночной диалог» А. Петрашкевича, «Закон вечности» Н. Думбадзе, «Песенка о любви и печали» Л. Жуховицкого, комедии Л. Жуховицкого, «Шесть старых дев и один мужчина» О. Иоселиани, «Пять романсов в старом доме» В. Арро, «Чао!» французского драматурга М.-Ж. Соважона. Покажем мы трагическую клоунаду «Агент 00» Г. Боровика, «Манон Леско» В. Незвала, «Драма в учительской» Яр. Стельмаха, главы из жизни «Мне тридцать лет...» Л. Хорольца. Надеемся порадовать юных зрителей спектаклями-сказками «Храбрый барабан и его друзья» Л. Устинова и «Сказка о сладкой собачке, или Ошибка великого Васи Осокина» А. Салынского.

Ждем вас на наших спектаклях, дорогие минчане! Они будут проходить на сценах окружного Дома офицеров и Дворца культуры Белсовпрофа по 30 сентября.

В. ОЛИФИРЕНКО, директор театра, заслуженный работник культуры УССР.